

高雄市龍華國小 114 學年度第一學期彈性學習課程

E 童飛閱世界趣 ——文化外語

壹、設計理念

1、單元的設計緣起：

隨著科技進步，地球村形成，人與人距離更近，文化之間的影響更為細膩。語言與文化息息相關，語言是文化的載體，做為地球村的一員，培養學生跨文化溝通能力，提升學生獨立思考與自主學習能力，具備國際觀，是當前教育之急。

本校為一所推動閱讀與國際教育的學校，讓學生從小具備國際觀，培養閱讀及人文素養，是文化外語這門課的核心精神。本課程內容針對小一新生而設計，他們甫踏入校園，對週遭環境一無所悉，放眼望去，舉目皆陌生人。他們得一切從頭學起，包括對人、學校環境、生活環境、乃至於「E 童飛閱世界趣」的校本課程。為呼應「E 童飛閱世界趣」的校本課程，將文化外語分為三部分：開開心心打招呼、熱鬧有趣萬聖節、城市字母樂趣多。

第一單元為「開開心心打招呼」，讓孩子們從打招呼開始學起，藉由禮貌、友善、尊重的問候，搭起和同儕之間的橋樑。引導學生閱讀繪本 *Yo! Yes?* 學習來自不同文化背景的人如何溝通，成為朋友，期待藉由呈現不同文化背景孩子的互動，降低學生對他族文化的刻板印象或偏見。時序入深秋，萬聖節到來，此時配合節慶，設計「熱鬧有趣萬聖節」，讓學生了解萬聖節由來。究竟幼稚園乃至於小學階段，為什麼一到萬聖節，生活週遭就被萬聖節氣氛包圍？小朋友除了感受萬聖節趣味性，察覺我們的生活也受到其它文化影響的同時，也能知道中華文化中類似萬聖節的中元節，進而比較台灣中元普度民俗的異同。第三單元為「城市字母樂趣多」，藉由美國作家史蒂芬·T·約翰遜創作的書籍字母城市，讓小朋友欣賞在美國約紐這個城市裡作家所觀察到的字母，進而在龍華校園裡尋找字母，體驗尋找字母的樂趣。

2、學生學習特質與需求：

有的學生入小學前，已經受過大量英文的學習，有的是空白如白紙，完全無所悉。但相同的是，大家剛到一個陌生環境，除了面對陌生的空間，還有陌生的人，包括老師同儕。他們的思考模式處於具體運思期，開始建立道德觀念與價值標準。因此，整體行動教學法(TOTAL PHYSICAL RESPONSE)、視聽教學法、沉浸式教學法等，可視教學內容採用。

3、核心素養的展現（如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現）。（必寫）

總綱核心素養面向	總綱 / 核心素養項目	領綱核心素養具體內涵	主要教學內容
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	健體-E-A1 <u>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展</u> ，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	開開心心打招呼
C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作	生活-E-C2 覺自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展	開開心心打招呼 城市字母樂趣多 熱鬧有趣萬聖節

		<p>現尊重、溝通及合作的技巧。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和<u>健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</u></p>	<p>熱鬧有趣萬聖節</p> <p>城市字母樂趣多</p>
<p>C 社會參與</p>	<p>C3 多元文化與國際理解</p>	<p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>熱鬧有趣萬聖節</p>

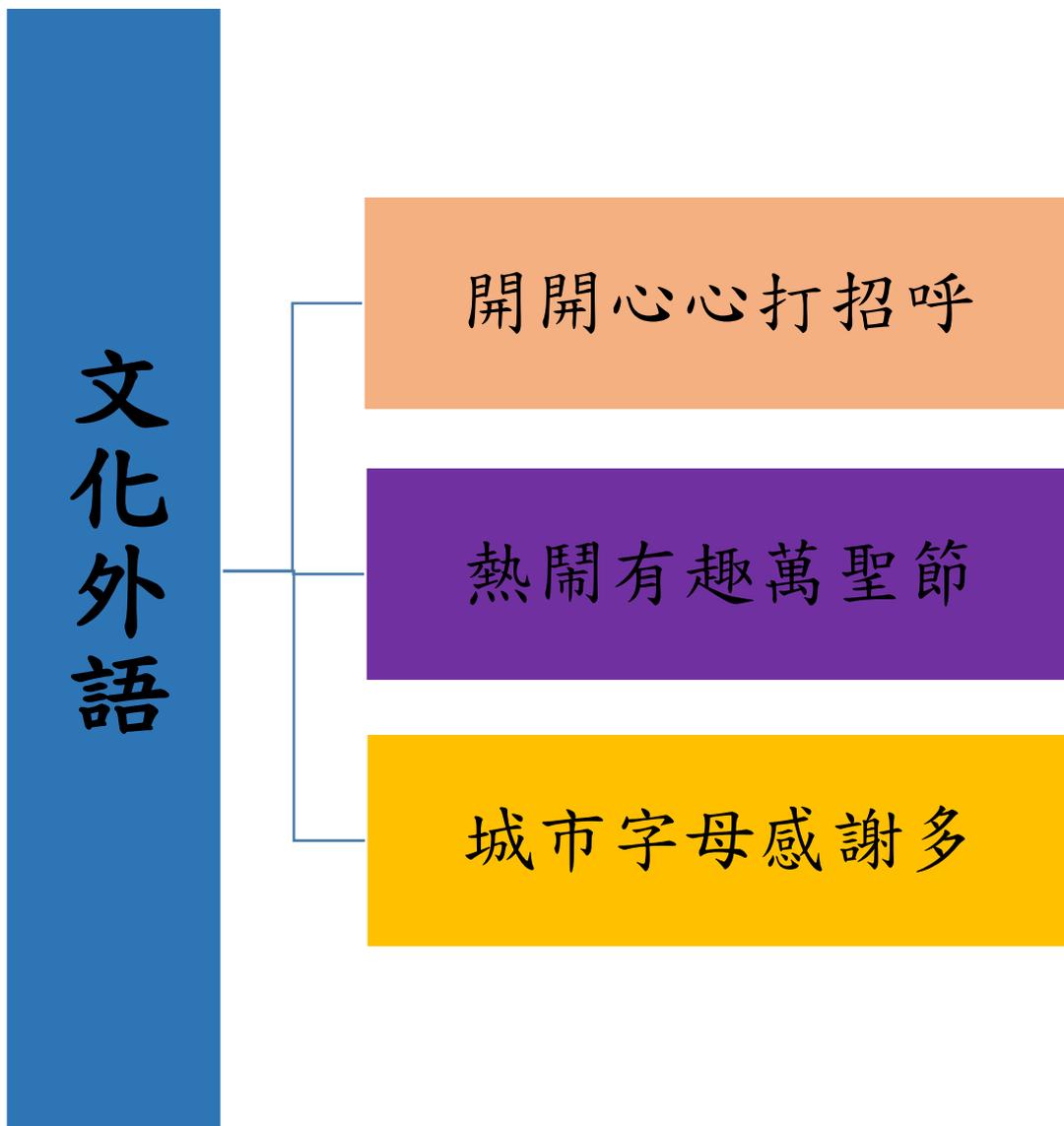
貳、主題與單元架構

一、教學架構

本課程旨在培養閱讀素養，具備國際觀，藉由繪本訓練閱讀能力，素材重在涵養國際文化視野，共分為三個單元：開開心心打招呼、熱鬧有趣萬聖節、城市字母樂趣多。

第一單元開開心心打招呼：一年級學生般懵懵懂懂，老師從有禮貌對師長同學打招呼開始教起，引導學生以禮相待，用禮貌建立友誼的橋樑。面對全班的陌生人，該如何踏出友誼的第一步呢？「Yo! Yes?」此繪本有細膩的描述，一位非裔美國兒童看到另一位美國兒童心情低落，主動打招呼，到最後，這位美國兒童會接受這份友誼嗎？在國際化的現今，周遭有很多來自不同族群的朋友，藉由這本書，可以教導孩子，體悟生活中與不同膚色的人，如何相處、做朋友，更重要的是尊重差異、欣賞彼此。除了孩子本身的生活環境外，我們也希望學生了解各國打招呼文化相當不同，東方重視禮節，西方表現熱情，因此，見到歐美人士擁抱、親吻臉頰可要把它當成自然的事呢！第二單元是熱鬧有趣萬聖節，為配合時令節慶，設計此單元。此時每班教室常掛滿應景萬聖節象徵物，為什麼會有這些圖案？在這個單元裡，老師帶領孩子唱萬聖節歌曲(不給糖就搗蛋)，感受、體驗西洋人的鬼節之餘，也能知其所以然，它源自於凱爾特人諸聖節的習俗，傳到美國後，這個節慶更商業化了。相對於西方，中國人也有鬼節，就是所謂的普渡。西方人扮鬼，想要嚇走鬼，中國人則是敬鬼神而遠之，懷著虔誠的心，供奉祖先，

及那些孤魂野鬼，保佑家人平安。這兩種不同文化同時出現在當今台灣社會，可以引導孩子思考比較、感受體會。第三單元城市字母樂趣多。在這個單元裡，老師帶領學生閱讀城市中的字母(Alphabet City ABC)繪本，發現約紐城市裡隱藏的字母，感受閱讀的趣味性，並能更進一步觀察，龍華國小為國際教育推廣學校，校園一角，也隱藏了這些字母，讓小朋友主動學習、自由探索英文字母，進而發揮創造力，完成具藝術及趣味性的字母。



參、學習活動設計 (簡要列述)

領域/科目/跨領域		生活、健體	
實施年級		一年級	總節數 共 7 節，280 分鐘 依實際授課節數調整
單元名稱		開開心心打招呼	
設計依據			
學習重點	學習表現	生活 ●7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表	核心素養 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環

		<p>達對人、事、物的觀察與意見。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●7-I-3 覺知他人感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 <p>健體</p> <ul style="list-style-type: none"> ●2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 ●2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 ●2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。 		<p>境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p><u>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</u></p>
	學習內容	<p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● D-I-1 自我與他人關係的認識。 ● D-I-3 聆聽與回應的表現。 <p>健體</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 ● Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 		
議題融入	議題／學習主題	●國際教育/國際素養；多元文化/社會正義		
	議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ●國 E5 體認國際文化的多樣性。 ●多 E5 <u>願意與不同文化背景的人相處</u>，並發展族群關係。 ●多 E7 <u>減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見</u>，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 		
與其他領域／科目的連結		●生活(音樂、藝術與人文)		
教材來源		●自編教材		
學習目標				
1. 透過英文歌曲(Hello)、各國打招呼方式、繪本(Yo! Yes?)等一系列活動，能有禮貌、開開心心和人打招呼，與同學有正向的互動溝通，建立良好的人際關係。				

2. 能從各國不同的打招呼方式中，體會中西方文化差異，選擇自己喜歡的方式，了解並尊重不同人所使用的各種打招呼方式。
3. 能透過運用圖像策略，了解並分析故事主角在交朋友過程中心情的轉變、學習同理對方的感受，從欣賞、尊重、關懷，到慢慢建立友誼，消除或減低對其它族文化的刻板印象。
4. 能認真參與靜態的閱讀與討論文本，說出自己想法，也樂意主動探索與觀察，專注於英文歌曲律動。

學習活動設計			
節數	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註

<p style="text-align: center;">第一節</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 以教學簡報呈現 <p>1. 師生相見歡</p> <p>a. Greetings Say hello to each other .</p> <p>b. 學生學習上下課行禮，從實作中了解英文的意義。 Stand up. Attention. 1,2. Good morning, teacher. /Thank you, teacher.</p> <p>c. 聽到老師說： Time is up. Let's take a break.知道下課時間，可以休息。</p> <p>2. 班級常規 SMART</p> <p>S:Say thank you and please.</p> <p>M:Make friends and be thoughtful.</p> <p>A:Arrived on time, prepared and ready to</p>	<p>實作評量： 學生從起立、敬禮開始，用英文(Good morning, teacher. /Thank you, teacher.)有禮貌打招呼、行禮、道再見。</p> <p>口頭評量</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生能說出上課注意事項。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教學提醒事項
--	---	--	--

	<p>learn</p> <p>R:Respect yourself and others.</p> <p>T:Try your best.</p> <p>3.小結</p>		
--	--	--	--

一、引起動機：

教師以 **Hello** 英文歌曲帶動唱，進入學習打招呼主題。

二、發展活動

(一) **Hello** 英文歌曲律動

在這首歌裡，學生學到以揮手(**wave**)、說 **Hello (say hello)**的方式和對方打招呼

- 從歌曲中，學生學習表達對別人的關心 (**How are you?**)。
- 學生學會以 (**I'm good. I'm great. I'm wonderful.**) 回應對方(**How are you?**)的提問。老師藉由動作的大小，詮釋開心的程度。
- 只要唱該歌曲的前半部分正向形容詞，主要原因是讓學生感受樂觀正向情緒，其次，小一學生短期記憶有限，無法一次消化太多語詞。表負面情緒部分留待日後學習。

關鍵字

fist、good、great、hug、hi、hello、

(二)國外常見的打招呼方式

- 介紹六種常見打招呼

口頭評量：

學生能認真參與歌唱及律動；唱出 **Hello** 英文歌曲。

實作評量：

學生會使用兩種的打招呼方式：**揮手(wave)**、說 **hello(say hello)**。

口頭及實作評量：

學生能說出 **wave、say hello、high-five、fist bump、handshake、hug** 六種打招呼方式，並實際練習。

方式：**wave、say hello、high-five、fist bump、handshake、hug**

國人情味濃厚，但表達方式涵蓄，通常是微笑、揮手，日本人非常重視禮貌，有的還行 90 度鞠躬，西方人打招呼比較熱情，擁抱、親臉頰等，法國人則會輕碰觸臉頰。

- 學生選擇自己喜歡的打招呼方式，並和同學分享原因。

關鍵字

wave、say hello、high-five、fist bump、handshake

三、統整活動

討論與發表：

自己選擇喜歡的方式和同學打招呼，並畫出來。有的學生可能會覺得外國人打招呼的方不妥，老師可以實行機會教育，那些做作對歐美人士來說是自然的事。

一、引起動機

老師手上拿著繪本「YO! YES?」，問學生問題。

1. 先請學生描述看到封面的兩個小朋友，哪裡相同、哪裡不同。(包括膚色、穿著等)
2. 請學生預測這本書可能的內容，包括這兩位小朋友是否可能當朋友。

關鍵字

American, African-American, boy, cute, day, emotion

二、發展活動

(一)全班共讀繪本 YO! YES?

若學校有足夠數量的繪本，讓學生先自己閱讀，若無，全班共讀一本，再利用 YOU TUBE 讓學生反復觀賞繪本內容。

(二)討論文本

- 了解故事內容
1. 小朋友自由說出故事內容為何。
 2. 每個人都有自己的看法，教師接納、鼓勵學生的看法，不直接判斷對錯。
 3. 練習繪本中兩位小朋友說話的語氣。作者多次使用驚歎號、問

討論與發表：

學生能說出封面的兩個小朋友，哪裡相同、哪裡不同。也能認真聆聽他人的意見。

討論與發表：

學生依據封面，預測故事內容，並能說明為什麼這樣想。

討論與發表

學生說明故事中的非裔美國小朋友如何跨出交友的第一步，讓原本沮喪的白人美國小朋友心情也開朗起來。

口說評量

學生藉由開心、沮喪、驚訝、懷疑、猶豫語氣的練習，感受主角的心情轉變，並區隔不同標點符號所帶出的效果。

討論與發表

教師準備世界地圖，讓學生了解小朋友的父母來自不同的地區。

	<p>號，學生藉由語氣的練習，可以感受主角的心情轉變。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 問題與討論 <p>「提取訊息」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中的非裔美國小朋友看到美國小朋友心情不好時，他怎麼做？ 2. American 和 African-American 成為朋友後，他們的心情如何？ <p>「推論」</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 請說一說兩位主角情緒變化。 4. 兩位主角如何變成朋友？ <p>「詮釋」</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 非裔美國小朋友的優點是什麼？ 6. 作者想要告訴小朋友什麼事情？ 7. 在故事中，你認為 American 會因為外表而影響到他交朋友的意願嗎？ African-American 會因為外表而影響到他交朋友的意願嗎？ <p>「比較評估」</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. 如果你是 American，你會接 	<p>學生能依據故事內容提取訊息。</p> <p>討論與發表</p> <p>學生能依據主角臉上的表情，說出兩位主角當下可能的情緒，探索主角情緒的變化。</p> <p>討論與發表</p> <p>學生能說出因為非裔美國小朋友跨出交友的第一步，讓原本沮喪的白人美國小朋友開心了起來，而白人美國小朋友，他自己也能敞開心胸，和不同族群的人當朋友，所以得到了友誼。老師藉由這本繪本，引導小朋友學習欣賞膚色不同的人也有他們的優點，思考和不同膚色的人成為好朋友的可能性。</p> <p>討論與發表</p> <p>學生能從書中了解主旨，將自己的生活經驗聯結，並省思到自己對不同族群可能產生的偏見。或者了解自己能擁有多元文化觀，依據自己交朋友的情況，說明自己的想法。</p>	<p>教師引導學生意識到，世界有不同人種，我們只是其中之一。生活周遭愈來愈多不同族群的人，尤其也包括和我們膚色不同的人，尊重不同族群的人是非常重要的學習。</p>
--	--	---	---

	<p>受 African-American 的友誼嗎?為什麼?</p> <p>9. 如果你是 African-American, 你會主動和 American 當朋友嗎?為什麼?</p> <p>10. 你會和來自不同國家的小朋友交朋友嗎?為什麼?</p> <p>11. 你會和好朋友做什麼事?這些事和膚色有沒有關係?</p> <p>12. 小朋友要如何才能交到朋友?</p> <p>三、統整活動</p>		<p>■線上教學 (wordwall)</p>
<p>教學設備 / 資源：世界地圖、電腦、平板車。</p>			
<p>● 參考資料：</p> <p>1. 歌謠 https://www.youtube.com/watch?v=tVlcKp3bWH8&list=PLRc_nvulF8cPRU0h9wSnTGDbYYyul9_z7&index=9&t=0s</p> <p>2. 繪本 YO! YES? 作者:Chris Raschka</p> <p>3. https://www.youtube.com/watch?v=SjjR6snoQN8&list=PLRc_nvulF8cPanUZu7ui0sg_loYZip-fV&index=10&t=68s</p> <p>4. https://www.youtube.com/watch?v=bD_3ZyrGLz8&list=PLRc_nvulF8cPanUZu7ui0sg_loYZip-fV&index=11&t=0s</p>			
<p>附錄：</p> <p>● 學習單</p>			

領域／科目／跨領域		生活、國語	
實施年級		一年級	總節數 共 6 節，280 分鐘 依實際授課節數調整
單元名稱		熱鬧有趣萬聖節	
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ●2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 ●7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 <p>國語</p> <ul style="list-style-type: none"> ●1-I-2 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 ●2-I-2 以正確發音流利的說出語意完整的話。 	核心素養
	學習內容	<p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ●B-I-2 社會環境之美的體認。 ●C-I-1 事物特性與現象的探究。 ●D-I-3 聆聽與回應的表現。 <p>國語</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 	
議題融入	議題／學習主題	●國際教育/國際素養	
	議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ●國 E1 了解我國與世界其它國家的文化特質。 ●國 E5 體認國際文化的多樣性。 	

與其他領域/ 科目的連結	● 生活(音樂)。
教材來源	● 何嘉仁 Fun Word ● 自編教材
學習目標	
<p>1. 能認識萬聖節來自凱爾人的諸聖節及傳到美國後的演變，說明 bat, ghost, pumpkin, spider, vampire, witch, Jack-O'-Lantern 等萬聖節的象徵物，並學會唱 Treat Or Trick。了解這些象徵物和萬聖節的關係。</p> <p>2. 能比較中元普度和萬聖節的異同，說出它們都屬於中西文化的鬼節，但中國人敬鬼神而遠之，重視虔敬、孝道；但西方人以嬉鬧有趣方式進行，假扮成可怕的人物，想要嚇跑鬼魂。</p>	

節數	學習活動設計		
	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註

<p>第八至十三節</p>	<p>一、引起動機</p> <p>以教學簡報——萬聖節單字聯想，讓學生玩與萬聖節象徵物有關的猜字遊戲</p> <p>(ghost, bat, spider, vampire, pumpkin, witch)</p> <p>關鍵字</p> <p>bat, ghost, Halloween, monster, spider, vampire, pumpkin, witch</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)有趣的萬聖節</p> <p>1.認識萬聖節象徵物</p> <p>讓美勞課，各班都有做關於萬聖節象徵物的作品，老師利用學生做的作品，復習教過萬聖節象徵物的單字。</p> <p>老師設計動態性的活動，引導學生學會萬聖節象徵物的單字。</p> <p>2.了解萬聖節的由來</p> <p>藉由萬聖節的由來的探討，學生也能了解為何有那些萬聖節象徵物。</p> <p>3.我要萬聖節象徵物</p> <p>透過遊戲，讓學生練習萬聖節象徵物。</p> <p>4.不給糖就搗蛋</p> <p>音樂老師已教過 trick or treat(不給糖就搗蛋)的萬聖節歌謠，這時老師再糾正發音，並結合教過萬聖節</p>	<p>口頭回答</p> <p>學生能使用英文或中文猜測出可能的答案。</p> <p>學生能口頭回答說出萬聖節象徵物。</p> <p>口頭回答</p> <p>學生能說出萬聖節在十月 31 日，來自於凱爾人的諸聖節，人們為了嚇跑鬼魂，裝扮成吸血鬼、蝙蝠、蜘蛛、巫婆等可怕樣子。</p> <p>實作評量</p> <p>學生認真參與遊戲，自己大聲說出任務所需要的單字。</p> <p>實作評量</p> <p>學生認真參與不給糖就搗蛋的活動，體驗其趣味性。</p>	<p>準備萬聖節象徵物的字卡</p> <p>依據班級人數，準備萬聖節象徵物的字卡。</p>
---------------	--	---	---

<p>象徵物的單字，再複習。 學生各隔壁班唱 trick or treat，去要糖果。</p> <p>(二)中元普渡重孝道</p> <p>1. 中元節(Ghost Festival)的由來</p> <p>1. 教師以目蓮救母的故事，延申中元普渡中佛教、道教的意涵，以及華人社會特有的慎終追遠精神。</p> <p>2. 中元節拜拜須知及禁忌。</p> <p>關鍵字</p> <p>Incense, festival, joss paper</p> <p>(三)比較中元普渡及萬聖節的差異</p> <p>中元普渡也是與鬼魂有關的節日。但中國人是以懷念祖先、佈施、祭拜等比較慎重、嚴肅的方式度過，而沒有西方人娛樂嬉鬧的氣氛。</p> <p>三、統整活動</p>	<p>口頭評量</p> <p>學生了解農曆七月為鬼月，中元節源自於佛教、道教的節日，加上中國人重孝道的傳統，目蓮救母也就更彰顯孝順的文化精神。不僅是慎終追遠，也包含對好兄弟的慈悲心與敬意。</p> <p>發表與討論</p> <p>學生能說出中元普渡及萬聖節的差異</p> <p>(1) 宗教不同</p> <p>(2) 地區不同</p> <p>(3) 表現方式不同</p>	<p>■線上教學 (wordwall)</p>
<p>教學設備 / 資源：電腦、平板車</p>		
<p>● 參考資料：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 何嘉仁 eSTAR 歌謠律動 Trick or Treat https://www.youtube.com/watch?v=6yD3ZPXZb78 2. https://www.youtube.com/watch?v=eLXhOFAbOQ&list=PLRcnvulF8cNQSHH4n7ZvlEtm12RSEOoa&index=12&t=0s 為什麼慶祝萬聖節(英文版) 3. 教學簡報：萬聖節單字聯想 4. https://www.hitutor.com.tw/ghosts-festival.php 線上英語家教資源 5. https://www.youtube.com/watch?v=iCrSsSAu7eE 目蓮救母卡通(中文版) 		
<p>附錄： 學習單、萬聖節歌詞</p>		

領域／科目／跨領域		生活、健體		
實施年級		一年級	總節數	共 7 節，280 分鐘 依實際授課節數調整
單元名稱		城市字母樂趣多		
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 <p>健體</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 ● 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 ● 健體-E-C2 <u>具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</u>
	學習內容	<p>生活</p> <ul style="list-style-type: none"> ● B-I-2 社會環境之美的體認。 ● D-I-3 聆聽與回應的表現。 <p>健體</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 		
議題融入	議題／學習主題	● 國際教育/國際素養		
	議題實質內涵	● 國 E6 具備學習不同文化的願意與能力。		
與其他領域／科目的連結		語文/國語、閩南語		

教材來源	<ul style="list-style-type: none"> ● 何嘉仁 Fun Word ● 自編教材
------	---

學習目標

- | | |
|----|--|
| 1. | 能指認並說出 Alphabet City 此繪本中含的字母 A-Z ，感受閱讀繪本的趣味性。 |
| 2. | 能觀察龍華國小校園內及日常生活中的字母。 |
| 3. | 能根據觀察觀察到的校園內、日常生活中的字母，或自己創造出的造型字母，作成字母小書。 |

學習活動設計			
節數	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註

<p>第十四至二十節</p>	<p>一、引起動機</p> <p>以劉怡伶老師自編的 ABC in Our Daily Life 律動，帶領學生觀察生活中的字母。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)全班共讀繪本 Alphabet City</p> <p>1.Alphabet City，是作者 Stephen T. Johnson 漫步在紐約街頭時，捕捉到隱藏在城市角落的 26 個字母。老師拿著繪本，問學生看到哪個物品有哪個字母的造型。</p> <p>2.欣賞另外兩本相關性質的繪本，訓練學生找出字母。</p> <p><u>The Alphabet from the Sky</u></p> <p><u>The Hidden Alphabet</u></p> <p>(二)發現字母樂趣多</p> <p>1.帶領學生發現校園裡的 ABC</p> <p>2.帶學生製作小書，從目錄、編頁碼、到字母設計，共 13 個這學期教到的字母，都要自己完成，並塗色。</p>	<p>口頭回答：</p> <p>學生能回答看到木頭做的字母 A。</p> <p>口頭回答</p> <p>學生能發現城市裡到處有字母的外形物。</p> <p>口頭回答</p> <p>學生能發現城市裡到處有字母的外形物。</p> <p>口頭回答</p> <p>學生能發現校園裡已經學過的字母(A-M)字母或其外形物。</p> <p>實作評量</p> <p>學生能完成英文字母小書。</p>	<p>準備 29 本 Alphabet City</p>
----------------	---	--	--------------------------------------

	三、統整活動		■線上教學 (wordwall)
教學設備 / 資源：電腦、平板車			
參考資料： 1. https://www.youtube.com/watch?v=Xu7PKWi2xTc&t=33s 2. https://vimeo.com/186432243 3. https://www.youtube.com/watch?v=My6ECFUqeP0 4. 繪本 Alphabet City , 作者: Stephen T. Johnson			
附錄：			