

# 高雄市龍華國小 114 學年度三年級上學期彈性學習課程

## 龍華大代誌—讀寫小達人[創意寫手]課程設計

### 壹、設計理念

升上三年級，學生開始練習寫作文，主題宜從個人生活經驗出發，本學期訂定四個題目，題目一：「我家也是動物園」，從趣味角度，讓學生介紹自己的家庭，家庭是學生最親密也是最早接觸的團體，學生從個人的生活體觸，發揮想像與創造，有趣地聯想家人的特色；題目二：「我的好朋友」，中年級開始，學生慢慢開始會結交與自己志趣相投的同學成為朋友，在發展友誼的過程中，學會包容與理解，能夠清楚介紹自己的朋友。

題目三：「日記一則」，學生練習描述自己一天的生活中，發生哪些有趣的事，哪些事情值得記錄下來，進而產生反思的經驗，或能吾日三省吾身；題目四：「閱讀心得」，閱讀理解能力可以從學生的心得中，了解學生透過閱讀，內化了什麼樣的內容，自己能從閱讀中獲得那些助益。從這四個題目發展，讓學生初步建立起，透過思考發展作文能力，也幫助學生省思個人生活。

### 貳、學習活動設計

領域/科目/跨領域		彈性學習課程（龍華大代誌）	
實施年級	三年級	總節數	共 7 節，280 分鐘 (依實際授課節數調整)
單元名稱	寫作(四篇 每篇 70 分鐘)		
設計依據			
學習重點	學習表現	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-4 認識記敘、說明及應用文本的特徵。 5-II-5 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-6 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-8 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	核心素養  A 自主行動  國國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。  B 溝通互動  國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，

		<p>6-II-2 透過閱讀及生活經歷，培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文</p> <p>Ba-II-1 文本中背景等結構</p> <p>◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>	

議題 融入	議題/ 學習主題	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以總綱十九項議題為主，考量議題核心精神與學習重點的連結，視需要列出擬融入的議題名稱與學習主題。</li> </ul> <p>融入作文教學(7)</p>
	議題 實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>●列出與前列呼應的議題實質內涵。</li> <li>●雖非必要項目，但在撰寫案例時仍鼓勵儘可能融入相關議題，惟仍請掌握「適切」原則，避免牽強。</li> </ul>
與其他領域/ 科目的連結		<ul style="list-style-type: none"> <li>●視需要列出。</li> </ul>
教材來源		<ul style="list-style-type: none"> <li>●列出本單元教學設計所依據的教科書或其他教材的版本、冊次及頁碼等。</li> <li>●其他參考資源請視性質列於「參考資料」或「附錄」。</li> </ul>

#### 學習目標

1. 以能專心聆聽並尊重他人的發言。
2. 對於老師的提問能思考並踴躍發言。
3. 能運用想像力以譬諭句完成學習單。
4. 能善用句型完成童詩的創作。
5. 能用心完成日記。
6. 能用心完成閱讀心得。
7. 能運用多重感官的感受力、想像力等基本能力完成創作。
8. 能運用文字將生活中的所見所聞紀錄下來。

節數	學習活動設計		
	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註

<p>第一、二節</p>	<p>活動一：我家是動物園</p> <p>一、引起動機：(20 分鐘)</p> <p>(一).播放各種動物的圖片，藉由老師的引導，討論出各動種動物有什麼特性，給人什麼印象和感受。</p> <p>(二)讓學童自由發表：描述自己家人的形象？及觀察結果。</p> <p>二、發展活動：(40 分鐘)</p> <p>(一).引導孩子去思考家人的外表和行為表現，和每一位家人與眾不同的個性。每個孩子對於自己家人的情感感受、相處模方式也不同。</p> <p>(二).請孩子想像自己的家人最像哪一種動物。</p> <p>(三)進而指導孩子進行”我家是動物園”的學習單創作。學習單會給予孩子具體的思考引導，以填空的方式來進行。</p> <p>例如：</p> <p>_____的爸爸就像是一隻_____，常常_____。</p> <p>_____的媽媽就像是一隻_____，經常_____。</p> <p>_____的_____就像是一隻_____，總是_____。</p> <p>_____的_____就像是一隻_____，老是_____。</p> <p>_____的我就像是一隻_____，老是_____。</p> <p>我的家人就像各種不同的動物，大家生活在一起_____又_____，就像是一個充滿_____的動物園。</p> <p>三、綜合活動：(20 分鐘)</p> <p>1.讓小朋友逐一上台發表誦讀自己創作的童詩。</p> <p>2.小朋友在台下聆聽，並給予同學正向的回饋及鼓勵。</p> <p>3.最後老師將孩子的作品展示在公佈告欄上，讓全班小朋友有更多時間能互相觀摩學習。</p>	<p>能專心聆聽</p> <p>能踴躍發表</p> <p>能多方思考發表</p> <p>學會運用適當的形容詞</p> <p>學會譬喻句</p> <p>能完成童詩創作</p> <p>上台發表分享</p> <p>能專心聆聽欣賞</p>	
<p>教學設備／資源：          投影機 字典 圖卡</p>			

<p style="text-align: center;">第三、四節</p>	<p>活動二：我的好朋友</p> <p>一.引起動機(10分)</p> <p>(一)回想自己有那哪些好朋友，他的外表特徵、行為表現、優點和性格脾氣等。</p> <p>(二)句型的說明和解釋：(10分)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.又.....又.....</li> <li>2.不但.....而且.....</li> <li>3.不僅.....還.....</li> <li>4.....更.....</li> <li>5.簡直是.....</li> <li>6.真是.....!(感嘆句)</li> </ol> <p>二.發展活動(60分)</p> <p>(一)將好朋友的外表特徵、行為表現、優點和性格脾氣等，利用句型描述。</p> <p>(二)將句型做適當的組合排列，表現出層次感，便能完成一篇短文。(三)體會文字的節奏感</p> <p>(四)段和段都利用同樣的句型也能寫出一篇好的短文。</p> <p>例:</p> <p>乖巧又可愛的靜香， 不僅對父母孝順體貼， 還很聰明考試常名列前予， 做事更是認真負責， 簡直是一個模範生， 真是令人喜愛啊！</p> <p>(三)利用這些句型描寫二位好朋友。</p> <p>(四)利用同樣的句型寫出結語。</p>	<p>能專心聆聽</p> <p>能踴躍發表</p> <p>能多方思考發表</p> <p>學會句型的運用</p> <p>學會使用感嘆句的</p> <p>能完成短文創作</p>	<p>修改後 張貼 互相觀 摹學習</p>
--	---	--	-----------------------------------

教學設備／資源：  
投影機 字典 圖卡

<p style="text-align: center;">第五節</p>	<p>活動三：日記一則</p> <p>一.引起動機(20分)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 什麼是日記?</li> <li>2. 為什麼要寫日記?</li> <li>3. 寫日記有什麼好處?</li> </ol> <p>生活中充滿許多美好的回憶、令人感動的時刻和許多的重要事件，這些美好的瞬間稍縱即逝。讓我們用文字將美好、感動和事件記錄下來吧!</p> <p>透過日記記錄自己的生活足跡，了解自己學習、生活中有意義，特別是有紀念意義的事情。日後翻開日記、就能重溫當時難忘的經歷，回想起許多美好的回憶，並且從中</p>	<p>能專心聆聽</p> <p>能踴躍發表</p> <p>能多方思考發表</p> <p>學會的日記的寫法</p>	
--	---	--	--

	<p>感受到自己的成長與進步。備忘記事 透過日記的書寫能抒發自己的情緒問題,進而提高自我意識理事情的處理方式,進而更換位思考,同理他人的感受。 日復一日的寫日記,不僅可以提高語言文字表達能力,更可以培養你的耐心與毅力,還有養成負責任的態度。</p> <p>二. 發展活動(60 分) (一)日記的書寫 1.第一行記錄「年、月、日、星期、氣候」等幾個項目。 2.日記的內容必須真實。 (二)日記的內容 1.生活中的所見所聞和喜怒哀樂。 2.旅遊、運動會等特別的事件。 3.健康、行為的反省與檢討。 4.重要的偶發事項。 5.重要的時事。 6.讀書心得或摘要。</p>	能完成日記創作	修改後張貼 互相觀摹 學習
<p><b>教學設備／資源：</b> 投影機 字典 圖卡</p>			
第六、七節	<p>活動四：閱讀心得 一. 引起動機(10 分) 寫過讀書心得嗎？ 寫讀書心得有什麼好處？ 為什麼要寫？ 要寫哪些內容呢？ 有哪些重點一要寫呢？ 其實，寫讀書心得是一件很簡單又有趣的事呢！</p> <p>二. 發展活動(20 分) (一)讀書心得的書寫 心得的內容可以包含下列幾項： 1 書名 2 作者 3 出版公司 4 內容大意 5 5 優美詞句 6 感想、體會 7 心得、收穫 8 評語 9 疑問 10 啟示</p> <p>(二)書寫的流程： 1.先要確實認真詳細的閱讀文本，要邊讀邊思考，邊記下重點。 2.產生心得感想。 3.再寫作。</p>	<p>能專心聆聽</p> <p>能踴躍發表</p> <p>能多方思考發表</p> <p>學會閱讀報告的寫作型式</p> <p>能完成閱讀心得</p>	修改後張貼 互相觀摹 學習

	<p>(三)讀書心得小撇步：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.介紹書名或文章名稱。</li> <li>2.簡單的紹這本書的大意。</li> <li>3.寫出這書中讓你印象最深的事物和人物。你喜歡（討厭、贊成、反對）書中的哪位主角（情節）？為什麼？</li> <li>4.擷取精彩的片段和優美詞句。</li> <li>5.學到了什麼新知識？</li> <li>6.閱讀完後，你懂得了什麼道理？受到了什麼啟發？是否讓你聯想到生活上的哪些情況？</li> <li>7.閱讀的過程中，是否有什麼疑問呢？</li> <li>8.讀完這本書後，是否為你帶來了些許的改變？</li> <li>9.為本書下一個簡短的評語。</li> </ol> <p>(四)動筆書寫(50分) (配合國語課本課文或書籍小書)</p>		
<p>教學設備／資源：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 課本 書籍小書</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 參考資料：</li> </ul>			

### 參、評量標準語評分指引

學習目標	完成文章創作				
學習表現	運用句型、語詞的修飾、作文格式與分段、創意與想像等。				
<b>評量標準</b>					
表現描述	<b>A</b> 非常棒	<b>B</b> 很棒	<b>C</b> 適當	<b>D</b> 還可以	<b>E</b> 再加油
	格式與分段正確、段落主旨明確、修辭與句型豐富適當，並充滿創意。	格式與分段適當、段落主旨清楚不離題、運用修辭與句型，文章通順易讀。	格式與分段無誤、段落主旨有序、修辭與句型尚可，文章內容切合主題。	格式與分段未分、段落主旨不明、修辭與句型缺乏，文章內容無邏輯。	格式與分段不清、段落主旨離題、修辭與句型皆口語，段落意旨不連貫。
評分指引	A	B	C	D	E
評量工具	紙本批改鼓勵及評語建議				
分數轉換	100~95	94~90	89~85	84~80	79以下