

## —小小背包客[校外教學]課程設計

### 壹、設計理念

「美濃德旺山莊之旅」是龍華國小校訂課程—龍華大代誌校外教學課程設計，配合學校願景多元快樂學習，結合新課綱之「自主行動」、和「溝通互動」核心素養而設計的課程。美濃德旺山莊位於美濃黃蝶翠谷旁，占地五甲大，是一環境優美的森林農場，非常適合小朋友在這裡感受大自然之美及學習體驗美濃傳統的客家文化，並產生愛鄉護鄉的行動。

「美濃德旺山莊之旅」的課程包含美濃傳統播茶、搗麻糬、石磨磨米漿體驗，讓學生明瞭社會變遷下與地方產業資源息息相關；漫步林間俯拾可及的生態教學，師生彼此適切回饋與鼓勵，有助於提升學生愛護環境與自主學習能力的養成；紙傘彩繪及古早童玩，讓學生在活潑的互動教學中親自動手製作獨屬於個人的紀念品，讓傳統藝術文化更貼近且融入生活，而透過寓教於樂的方式，學生學習到美濃傳統文化。

## 貳、學習活動設計

領域／科目／跨領域		藝術領域、社會領域	
實施年級		三年級	總節數 共_7_節，_280_分鐘 (依實際授課節數調整)
單元名稱		美濃德旺山莊之旅	
設計依據			
學習重點	學習表現	3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。  1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現藝術的元素和形式	核心素養
	學習內容	Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 藝-E-A1 美勞元素，如：顏色、線條、構圖等。	
議題融入	議題／學習主題	環境教育：校外教學 <b>融入戶外教育</b>	
	議題實質內涵	環境倫理-環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
與其他領域／科目的連結		藝術領域、社會領域	
教材來源		社會課本、自編。	
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> <li>校外教學計畫確實執行並發揮功能，有效提升拓展學生的學習視野。</li> <li>教師在課程規劃納入環境教育議題，並適時進行融入教學，讓學生了解社會變遷對地方資源改變、改造與活化再利用，進而學習愛護地方資源。</li> <li>學生感受自然環境與美濃傳統文化融合的場域。</li> </ol>			

節數	學習活動設計		
	學習引導內容及實施方式	學習評量	備註
第一節	<p>活動一:體驗生態之美            (一節課)一引起動機:            學生抵達戶外教學目的地-美濃德旺山莊。            二發展活動:            漫步山莊步道,老師隨地取材說明山莊的生態特色,學生聆聽並隨時提問。            。(20分)            三、綜合活動:老師進行有獎徵答,學生。(20分)</p> <p>~活動結束~</p>	<p>評量方式</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 學生能專注聆聽老師講解美濃德旺山莊的生態特色。</li> <li>2 學生能回答老師的提問。</li> <li>3 學生能適時發問。</li> </ol> <p>評量方式</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 學生能專注聆聽老師的講解。</li> <li>2 學生能感受生態之美。</li> </ol> <p>核心素養:            B 溝通互動</p>	

<p>第二 七節</p>	<p>活動二: 分站體驗美濃客家文化(五節課)</p> <p>一客家擂茶： 老師介紹客家擂茶的材料及製作步驟後， 學生輪流操作並品嚐客家擂茶。</p> <p>二紙傘彩繪： 老師介紹紙傘彩繪的材料及製作步驟後， 學生製作獨屬於自己的紙傘。</p> <p>三古早童玩、勾泡泡： 老師介紹童玩的種類、玩法</p> <p>四石磨磨米漿體驗： 老師介紹石磨的用途及操作方式</p> <p>五搗麻糬體驗： 老師介紹麻糬的材料及製作步驟， 學生輪流搗麻糬。</p> <p>活動三:教師指導學童完成校外教學學習單， 並鼓勵分享學習單的內容。(一節課)</p> <p>~活動結束~</p>	<p>評量方式</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 學生能說出擂茶的由來及材料</li> <li>2 學生能發揮互助精神，完成客家擂茶的製作</li> </ol> <p>評量方式</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 學生能獨立製作自己的紙傘。</li> </ol> <p>評量方式</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 學生能正確操作各種童玩</li> </ol> <p>評量方式</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 學生能正確操作石磨</li> </ol> <p>評量方式</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 學生能說出麻糬的材料</li> <li>2 學生能發揮互助精神，完成麻糬的製作</li> </ol> <p>評量方式</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 學生能專注聆聽同學的分享與發表。</li> <li>2 學生能確實完成學習單</li> </ol> <p>學習內容:</p> <p>Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>學習表現: 1- II -4</p> <p>能感知、探索與表現繪畫藝術的元素和形式。</p> <p>學習內容:</p> <p>藝-E-A1</p>
------------------	---	--

		<p>美勞元素，如:顏色、線條、構圖等。</p> <p>學習表現: 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>學習內容: Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>學習表現: 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現繪畫藝術的元素和形式。</p> <p>學習內容: 藝-E-A1 美勞元素，如:顏色、線條、構圖等。</p> <p>核心素養: A 自主行動 A2 系統思考與解決問題 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 藝-E-A1 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p>	
<p>教學設備／資源：教學簡報、學習單</p>			
<p>參考資料：美濃德旺山莊</p>			