

附件伍-1

高雄市鼓山區龍華國小 三年級第二學期部定課程【藝術領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養 指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (每學期至 少3次)	跨領域統整或 協同教學規劃及線 上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
一	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天、 3-1 我是修復大師、3-2 畫筆大集合、5-1 跟著音樂動一動	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：性別-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	
二	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-1 美麗的春天、 3-3 多變的線條、 5-1 跟著音樂動一動	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：性別-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	

三	<p>第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星</p> <p>1-1美麗的春天、3-4藝術品中的線條、5-2我的身體會說話</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p><input type="checkbox"/>紙筆測驗及表單</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>實作評量</p> <p><input type="checkbox"/>檔案評量</p>	<p>課綱：性別-3</p>	<p><input type="checkbox"/>線上教學</p>	
四	<p>第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星</p> <p>1-2大家來唱、3-4線條的感覺、5-2我的身體會說話</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p>	<p><input type="checkbox"/>紙筆測驗及表單</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>實作評量</p> <p><input type="checkbox"/>檔案評量</p>	<p>課綱：性別-3</p>	<p><input type="checkbox"/>線上教學</p>	
五	<p>第一單元春天音樂會、第三單元線</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-B1</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀</p>	<p><input type="checkbox"/>紙筆測驗及表單</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>實作評量</p>	<p>課綱：性別-3</p>	<p><input type="checkbox"/>線上教學</p>	

	<p>條會說話、第五單元我是大明星 1-2大家來唱、3-5生活中的線條、5-2我的身體會說話</p>	藝-E-C2	<p>唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>	<p>譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p>	<input type="checkbox"/> 檔案評量			
六	<p>第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星 1-2大家來唱、3-6編織的巨人、5-2我的身體會說話</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p><input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量</p>	課綱：性別-3	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	Google classroom
七	<p>第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話、第五單元我是大明星</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p>	<p><input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量</p>	課綱：性別-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	

	1-3小小愛笛生、 3-7雨中風景、5-3 物品猜一猜		視 A-II-2 自然 物與人造物、藝 術作品與藝術 家。 表 E-II-3 聲音、 動作與各種媒材 的組合。	1-II-3 能試探 媒材特性與技 法，進行創作。 1-II-4 能感知、 探索與表現表演 藝術的元素和形 式。				
八	第一單元春天音 樂會、第三單元線 條會說話、第五單 元我是大明星 1-3小小愛笛生、 3-7雨中風景、5-3 物品猜一猜	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	音 E-II-2 簡易 節奏樂器、曲調 樂器的基礎演奏 技巧。 視 E-II-2 媒材、 技法及工具知 能。 表 E-II-1 人聲、 動作與空間元素 和表現形式。	1-II-1 能透過 聽唱、聽奏及讀 譜，建立與展現 歌唱及演奏的基 本技巧。 1-II-2 能探索 視覺元素，並表 達自我感受與想 像。 1-II-4 能感知、 探索與表現表演 藝術的元素和形 式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：性別-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	
九	第二單元溫馨的 旋律、第四單元形 狀魔術師、第五單 元我是大明星 2-1美妙的樂音、 4-1形狀躲貓貓、 5-4喜怒哀懼四重 奏	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	音 E-II-3 讀譜 方式，如：五線 譜、唱名法、拍號 等。 視 E-II-1 色彩 感知、造形與空 間的探索。 表 P-II-4 劇場 遊戲、即興活動、 角色扮演。	1-II-1 能透過 聽唱、聽奏及讀 譜，建立與展現 歌唱及演奏的基 本技巧。 1-II-2 能探索 視覺元素，並表 達自我感受與想 像。 1-II-4 能感知、 探索與表現表演	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：性別-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	

				藝術的元素和形式。				
十	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-1美妙的樂音、4-2三角形拼排趣、5-4喜怒哀懼四重奏	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：性別-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十一	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-1美妙的樂音、4-3圓舞曲、5-4喜怒哀懼四重奏	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：性別-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十二	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：性別-3	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	Google classroom

	2-1感恩的季節、 4-4方塊舞、5-4喜 怒哀懼四重奏		歌唱技巧，如：聲 音探索、姿勢等。 視 E-II-3 點線 面創作體驗、平 面與立體創作、 聯想創作。 表 E-II-1 人聲、 動作與空間元素 和表現形式。	歌唱及演奏的基 本技巧。 1-II-2 能探索 視覺元素，並表 達自我感受與想 像。 1-II-4 能感知、 探索與表現表演 藝術的元素和形 式。				
十三	第二單元溫馨的 旋律、第四單元形 狀魔術師、第五單 元我是大明星 2-2感恩的季節、 4-5反反覆覆創造 美、5-4喜怒哀懼 四重奏	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	音 A-II-1 器樂 曲與聲樂曲，如： 獨奏曲、臺灣歌 謠、藝術歌曲，以 及樂曲之創作背 景或歌詞內涵。 視 E-II-1 色彩 感知、造形與空 間的探索。 表 E-II-1 人聲、 動作與空間元素 和表現形式。	1-II-2 能探索 視覺元素，並表 達自我感受與想 像。 1-II-4 能感知、 探索與表現表演 藝術的元素和形 式。 2-II-1 能使用 音樂語彙、肢體 等多元方式，回 應聆聽的感受。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：性別-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十四	第二單元溫馨的 旋律、第四單元形 狀魔術師、第五單 元我是大明星 2-2感恩的季節、 4-6蓋印我的房 子、5-4喜怒哀懼 四重奏	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	音 E-II-3 讀譜 方式，如：五線 譜、唱名法、拍號 等。 視 P-II-2 藝術 蒐藏、生活實作、 環境布置。	1-II-1 能透過 聽唱、聽奏及讀 譜，建立與展現 歌唱及演奏的基 本技巧。 1-II-3 能試探 媒材特性與技 法，進行創作。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：性別-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	

			表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。				
十五	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-3小小愛笛生、4-7如影隨形、5-4喜怒哀懼四重奏	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：性別-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十六	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師、第五單元我是大明星 2-3小小愛笛生、4-8翻轉形狀、5-4喜怒哀懼四重奏	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：性別-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	

十七	第六單元與動物有約 6-1動物模仿秀	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生活。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：環境-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十八	第六單元與動物有約 6-2動物探索頻道	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：環境-3	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	Google classroom
十九	第六單元與動物有約 6-3臺灣動物大集合	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：環境-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	

			表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。					
廿	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：環境-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	
廿一	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：環境-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。