

# 高雄市龍華國小 114 學年度上學期二年級彈性學習課程

## 文化外語課程設計

### 壹、設計理念

貝多芬曾說過：「使人幸福的，是德行而不是金錢。」良好的品德是由理解、關注與實踐核心價值來體現的，應該要能在個人的生活中自然而然的表現出來。品德的形塑，奠基於幼年，像蓋房子打地基一般，須從小培養，以免孩子長大後須付出更大的社會成本來導正錯誤。因此在品德發展的層面上，教導學生能覺察他人的情緒，使用正向的溝通方式，進一步有和諧的人際關係，是至關重要的。

本課程奠基於此，藉由二年級小朋友容易受到圖片、情境短影片吸引的特質，讓小朋友猜想合宜的應對話語及辨識他人的情緒，其中的引導還包含了低年級小朋友最有感受力的唱跳活動，再進一步帶入繪本 My friend is sad，透過繪本反思有了情緒該如何轉化，並思考在人際互動中如何有正向的應對方式，帶自己也幫助朋友走出低潮的情緒。

課程實施時，老師將善用圖片、影片及動態活動引導學生熟悉目標知識的學習，在繪本共讀的過程中給予學生適時的提問與討論。評量方面，除了有老師針對學生課堂中的互動表現、詩歌+動作表演、情緒歌曲唱跳之外，也透過最後的任務 How to make my friend happy 來引導學生做學習反思與生活實踐。

### 貳、主題與單元架構

主題單元活動名稱	教學內容	校訂課程主軸 /SDG/議題融入
有禮走天下 打開 通往世界的道路 (1 節)	1. 觀看不同的情境短片，在暫停影片時猜想角色會說的話。 2. 學習並熟讀禮貌詩 Manners。 3. 分組為禮貌詩 Manners 編動作並表演。 4. 學習課室常用英語。	閱讀素養教育 品德教育
情緒紅綠燈 (1 節)	1. 觀看圖片辨識不同的情緒及其特徵、代表聲音。 2. 學唱情緒歌曲 Feelings。	品德教育
秀秀！我的好朋友 (1 節)	1. 共讀繪本 My friend is sad。 2. 完成學習單「How to make my friend happy」並分享。	閱讀素養教育 品德教育

## 參、學習活動設計

領域／科目／跨領域	文化外語		
實施年級	二年級	總節數	共 <u>3</u> 節， <u>120</u> 分鐘 依實際授課周次節數調整
單元名稱	有禮走天下		
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>●6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</li> <li>●7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</li> <li>●1-I-1 養成專心聆聽的習慣</li> <li>●1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情與肢體語言</li> </ul>	核心素養
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>●D-I-1 自我與他人關係的認識</li> <li>●D-I-2 情緒調整的學習</li> <li>●Ad-I-3 故事、童詩等</li> </ul>	
議題融入	議題／學習主題	<ul style="list-style-type: none"> <li>●閱讀素養教育                             <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 閱讀的態度</li> </ul> </li> <li>●品德教育                             <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 品德發展層面</li> </ul> </li> </ul>	
	議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>●閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</li> <li>●閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</li> <li>●品 E3 溝通合作與和諧人際關係</li> </ul>	
與其他領域／科目的連	生活、國語、英文		

結			
教材來源	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 自編</li> <li>● 書籍：A Poem a Day (by Helen H. Moore) p.16 Manners  <a href="https://leonorcristinasantos.files.wordpress.com/2019/09/a_poem_a_day_-_helen_h_moor.pdf">https://leonorcristinasantos.files.wordpress.com/2019/09/a_poem_a_day_-_helen_h_moor.pdf</a></li> <li>● <a href="https://www.youtube.com/watch?v=z9bl4MNPRcQ">https://www.youtube.com/watch?v=z9bl4MNPRcQ</a></li> <li>● Feelings Song 情緒歌曲影片  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=a1NIWCr0R-k&amp;t=8s">https://www.youtube.com/watch?v=a1NIWCr0R-k&amp;t=8s</a></li> <li>● My Friend is Sad 繪本  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0YsRgWa4-JA&amp;t=57s">https://www.youtube.com/watch?v=0YsRgWa4-JA&amp;t=57s</a></li> <li>● manners song:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jUpw02fjcq4">https://www.youtube.com/watch?v=jUpw02fjcq4</a></li> </ul>		
<b>學習目標</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能學會 manners 短詩並為它配上適切的表情及肢體語言。</li> <li>● 能辨識不同情緒的特徵，覺察他人的情緒。</li> <li>● 能專心聆聽並參與詩歌、繪本共讀的問答活動，。</li> <li>● 能從繪本中學習調整情緒的方式，完成「How to make my friend happy」學習單並發表出來。</li> </ul>			
<b>學習活動設計</b>			
<b>節數</b>	<b>學習引導內容及實施方式 (含時間分配)</b>	<b>學習評量</b>	<b>備註</b>

<p>第一節</p>	<p>《單元一》打開通往世界的道路</p> <p>一、說出心內話(5) 觀看情境圖片或情境短片，在暫停的時候請學生猜想角色會說出的對話是什麼(包含 Hello, Thank you, I'm sorry, You are welcome, Excuse me, Please.) 討論: 1.說出這些句子的好時機在什麼時候? 2.當你聽到別人說這些話時感覺如何? 歸納: 禮貌 manners 可以幫助自己打開通往世界的道路，要常常將禮貌的話語掛在嘴邊。</p> <p>二、禮貌小詩讀一讀(15) 老師帶領學生學習 Manners 小詩，並加入節奏，由慢到快讀出詩的韻味。 Manners (Helen H.Moore) We say "Thank you", we say "Please." and "Excuse me." When we sneeze.</p> <p>That's the way we do what's right We have manners. We're polite.</p> <p>三、禮貌小詩動起來(10) 老師先示範第一句話，為禮貌小詩編出動作後，讓學生分小組為禮貌小詩編出剩下句子的動作。</p> <p>四、禮貌小詩動茲動(10) 1.小組表演加入動作的禮貌小詩並作小組互評。 2.複習課室中有禮貌的話語。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察圖片及影片情境說出角色的對話。</li> <li>● 參與討論說出自己的想法。</li> <li>● 在老師帶領下跟著節奏朗誦出禮貌小詩。</li> <li>● 參與小組討論編動作。</li> <li>● 小組表演互評表(共四個向度：口語清晰度、聲量夠大、小組整齊度、動作有創意)</li> </ul>	
<p><b>教學設備／資源：</b> 電腦投影設備；情境圖片、短片； 書籍：A Poem a Day (by Helen H. Moore) p.16 Manners <a href="https://leonorcristinasantos.files.wordpress.com/2019/09/a_poem_a_day_-_helen_h_moor.pdf">https://leonorcristinasantos.files.wordpress.com/2019/09/a_poem_a_day_-_helen_h_moor.pdf</a></p>			

<p>第二節</p>	<p>《單元二》情緒紅綠燈</p> <p>一、情緒探測儀(20)</p> <p>觀看豆豆先生的圖片辨識不同的情緒及說說其特徵、代表聲音。</p> <p>討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.辨識不同的情緒時(happy, sad, angry, scared, surprised, hungry, sleepy, shy)是依據哪些臉部特徵？</li> <li>2.不同的情緒時(happy, sad, angry, scared, surprised, hungry, sleepy, shy)會發出哪些不同的聲音？</li> </ol> <p>歸納：</p> <p>要學習透過觀察身邊人們的臉部特徵及聲音辨識對方的情緒，察言觀色才能有更適宜的相處與應對。</p> <p>二、律動學 Feelings(20)</p> <p>學習唱跳情緒歌 Feelings，熟悉情緒英文及表達的聲音。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 參與討論說出或表演出自己的觀點。</li> <li>● 在老師帶領下跟著節奏唱跳表演。</li> </ul>	
<p><b>教學設備／資源：</b></p> <p>電腦投影設備；豆豆先生表情圖片；</p> <p>Feelings Song 情緒歌曲影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=a1NIWCr0R-k&amp;t=8s">https://www.youtube.com/watch?v=a1NIWCr0R-k&amp;t=8s</a></p>			
<p>第三節</p>	<p>《單元三》秀秀！我的好朋友</p> <p>一、My Friend is Sad(Mo Willems)繪本共讀(20)</p> <p>老師利用閱讀策略中的「預測」帶領學生共讀繪本 My Friend is Sad:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.閱讀前：讓學生看看封面、書名和作者名等，然後和學生一起預測一下故事的內容。</li> <li>2.閱讀中：在故事中，稍作停頓，問問學生預測將會發生什麼事，例如：Piggie 接下來會扮成誰？</li> <li>3.閱讀後：你有哪些預測猜中了？你覺得為什麼你會猜中的？</li> </ol> <p>二、貼心 Piggie 你來當(15)</p> <p>完成「How to make my friend happy?」學習單，用畫圖或文字書寫方式呈現如果自己是 Piggie，會用什麼方法讓自己的好朋友 Gerald 重拾快樂。</p> <p>三、分享貼心 Piggie 妙妙招(5)</p> <p>帶著完成的學習單找同學分享自己的快樂妙招，並請對方簽名畫笑臉，收集三個簽名及笑臉就完成任務。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 參與討論至少說出一個自己的預測提供給大家參考。</li> <li>● 完成學習單「How to make my friend happy?」。</li> <li>● 分享妙招並收集到三個簽名、三個笑臉。</li> </ul>	
<p><b>教學設備／資源：</b></p> <p>電腦投影設備；</p> <p>My friend is sad 繪本 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0YsRgWa4-JA&amp;t=57s">https://www.youtube.com/watch?v=0YsRgWa4-JA&amp;t=57s</a></p>			
<p>● 參考資料：</p>			
<p><b>附錄：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。</li> </ul>			

- 視需要列出教師教學所需的補充資料。

# 高雄市龍華國小 114 學年度上學期二年級彈性學習課程

## 文化外語課程設計

### 壹、設計理念

本教學活動的設計，先從學習「數字英文」為起點，再將「數字」與生活元素結合，認識生活中的「號碼」，如門牌號碼、車牌號碼，以及不同的「數字形式」(如羅馬數字)，利用此元素加入國際文化的賞析，欣賞各國的門牌、車牌號碼等，最後再回歸聚焦與自身相關的「班級」，讓學生自己設計「班牌」；整個教學活動包含了英語、數學、美感、文化比較等跨領域與議題的概念來設計，亦為下學期相關主題的學習做預備。

### 貳、主題與單元架構

「數」「碼」寶貝	主題單元活動名稱	教學內容	SDG 與議題融入
	大家來數數 (2 節)	5. 學習數字 1-20 6. 認識、觀察、發現生活中的號碼(校園)	多元文化教育
	原來就「數」你 (2 節)	3. 認識、觀察、發現生活中的號碼 4. 加入國際文化賞析，欣賞各國門牌、車牌號碼等。	多元文化教育
	我最「數」配 (3 節)	1. 學生設計自己的班牌	多元文化教育

### 參、學習活動設計

領域/科目/跨領域		生活、國語		
實施年級	二年級	總節數	共__7__節，__280__分鐘 依實際授課周次節數調整	
單元名稱	「數」「碼」寶貝			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>●生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人事物，覺察事務及環境的特性。</li> <li>●生活 5-I-3 理解與欣賞多元形式與異同</li> <li>●國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合一的回答，並分享想法。</li> </ul>	核心素養	B1 符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 ●生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>●生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>●生活 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</li> <li>●國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵</li> </ul>	<p>想法</p> <p>C3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</li> <li>●國-E-C3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</li> </ul>
議題融入	議題／學習主題	●多元文化議題	
	議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>●多 E1 了解自己的文化特質。</li> <li>●多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</li> </ul>	
與其他領域／科目的連結		生活、數學	
教材來源		●自編	
<b>學習目標</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>●能說出數字的英文</li> <li>●能察覺並說出生活中具備數字的元素</li> <li>●能理解並欣賞各種不同文化或形式的數字元素</li> <li>●透過賞析與比較的活動後，能設計出自己的數字元素作品</li> </ul>			

節數	學習活動設計		
	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
第一節	<p>一、大家來數數(30分)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放數字的由來影片</li> <li>2. 複習阿拉伯數字 1-20</li> <li>3. 認識英文數字的說法 1~20</li> <li>4. 歌唱教學策略：數字歌曲</li> </ol> <p>二、原來就「數」你(10分)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識羅馬數字</li> <li>2. 發現與討論生活中含有阿拉伯數字、羅馬數字的元素</li> </ol> <p>(引導學生從教室開始，以當時能親自看到的素材為主，再將地點擴大至龍華校園，並將地點做成紀錄，作為下次踏查的目標)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 口語評量： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出數字的不同形式。</li> <li>2. 能用英文流利地唱出數字 1-20。</li> <li>3. 能說出教室中擁有數字的元素，並跟著老師用英文說出。</li> </ol> </li> <li>● 多元評量： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能將討論的結果記錄在便利貼上。</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生在發表數字密碼時，教師引導學生以英文說出數字</li> </ul>
<p><b>教學設備／資源：</b> 數字圖片、單字閃示卡、歌曲影片、便利貼</p>			
第二節	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 原來就「數」你-尋找校園密碼： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據校園踏查的重點區域將全班分成 4-6 組，實地觀察並尋找校園各個區域的「數字密碼」，作成紀錄。(30分)</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 多元評量(學習單)： 能與人合作，找出校園中的數字密碼，並將找到的密碼記錄下來。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> </ul>
<p><b>教學設備／資源：</b> 學習單</p>			

<p>第三 ~ 四節</p>	<p>● 原來就「數」你：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組分享踏查的紀錄成果(40分)</li> <li>2. 教師透過圖片、影片，分享各國與數字有關的元素如門牌、車牌(10分)</li> <li>3. 分享與討論各國對於數字的呈現與我們有何不同？(10分) (教師將答案聚焦在門牌的異同，以便下節設計門牌活動可使用)</li> <li>4. 將全班討論的答案做成整理紀錄(20分)。 (可用壁報紙將結論分成異、同兩類，將學生發表的結論記錄下來)</li> </ol>	<p>● 口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能清楚分享小組的踏查記錄，說明校園中的角落有哪些數字密碼，並跟著老師用英文說出數字。</li> <li>2. 能說出我們與國外門牌車牌的異同之處。</li> </ol> <p>● 多元評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能將討論的結果記錄在便利貼上，正確貼在壁報紙的分類上。</li> </ol>	<p>學生在發表數字密碼時，教師引導學生以英文說出數字</p>
<p><b>教學設備／資源：</b> 圖片、教學影片、壁報紙、便利貼</p>			
<p>第五 ~ 七節</p>	<p>3. 我最「數」配：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整理各國門牌與台灣門牌的異同紀錄，利用這些特色，設計自己心目中的班牌。(80分) (教師可引導學生，班牌數字的呈現可以是阿拉伯數字、羅馬數字或英文字呈現)</li> <li>2. 分享、發表自己設計的門牌，並將成果展示於教室外。(40分)</li> </ol>	<p>● 多元評量(作品、口語)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能設計出自己心目中的班牌。</li> <li>2. 能清楚說明自己的設計。</li> <li>3. 能將各種數字形式與元素融入在自己的設計中。</li> </ol>	<p>學生在發表數字密碼時，教師引導學生以英文說出數字</p>
<p><b>教學設備／資源：</b> 圖畫紙、彩色筆</p>			
<p>● <b>參考資料：</b> 無</p>			
<p><b>附錄：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 數字歌曲 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=D0Ajq682yrA">https://www.youtube.com/watch?v=D0Ajq682yrA</a></li> <li>● 數字的由來 <a href="https://video.cloud.edu.tw/video/co_video_content.php?p=289547">https://video.cloud.edu.tw/video/co_video_content.php?p=289547</a></li> </ul>			

# 高雄市龍華國小 114 學年度上學期二年級彈性學習課程

## 文化外語課程設計

### 壹、設計理念

在全球化的趨勢之下，國與國之間不再只是競爭關係，而是全球生命共同體，需相互依賴，彼此的行動也會有連動產生因果關係，尤其是因為人類經濟發展及全球氣候變遷衝擊下所引發的環境問題，正影響著全球數十億人口，因此本文化外語「源源不絕的美麗」主題課程就是從十二年國民基本教育課程綱要中十九項議題融入的第三項環境教育切入設計，透過了解不同地域背景的環境、人文活動及跨文化繪本閱讀，接觸並認識有關水資源利用、淨水與衛生的國際全球議題，進而將水資源永續利用及人權關懷的全球責任感深植於學生的心中，養成良好的生活習慣及態度，在未來的生活中不間斷的實踐下去。

二年級學生在學習特質表現上容易受到圖片的吸引，引發好奇心，藉由河岸城市與無河城市的景觀照片及人文活動比較，讓學生先在視覺上體會其中差異在於水資源的存在以及其重要性。接著，因應低年級小朋友最能有感受力的唱跳活動，認識水循環的五個步驟，從水循環的觀點引導學生推論河川消失的原因，進一步帶入跨文化繪本 the Water Princess 將學生視角進入非洲大陸，透過繪本看到水資源的得來不易及珍貴，引發學生反思及開始行動，在生活中檢視自己的用水情形及提出珍惜用水的方法。

課程實施時，老師將善用圖片、影片及動態活動引導學生思考與熟悉目標知識的學習，在繪本共讀的過程中給予學生適時的提問與討論，教導學生利用圖表文氏圖，來做兩方比較時的分析工具，協助學生有系統的分析情況。評量方面，除了有老師針對學生課堂中的互動表現、圖表分析、用水體檢表紀錄的評分之外，也透過最後的珍惜水資源行動提問來引導學生做學習實踐的反思。

### 貳、主題與單元架構

主題單元活動名稱	教學內容	校訂課程主軸 /SDG/議題融入
誰家門前有小河 (1 節)	7. 欣賞不同城市景觀圖片(無河流 v.s 有河流)。 8. 觀察、比較、發表無河城市與河岸城市的城市景觀差異。 9. 認識各大洲著名河川。 10. 欣賞不同城市人文活動影片(無河流 v.s 有河流)。 11. 觀察、比較、發表無河城市與河岸城市的人文活動差異。	親好水 SDG 6 淨水與衛生 環境教育 國際教育
水的前世今生 (1 節)	5. 為何河流流不盡：水循環影片欣賞。 6. water cycle 歌曲唱跳：認識水循環五步	親好水 SDG 6 淨水與衛生

源源不絕的美麗

	驟 precipitation→accumulation→ evaporation→transpiration→condensation 7. 從水循環觀點探討為何河流消失中。	環境教育 國際教育
水公主 Gie Gie 的一天 (2 節)	3. 閱讀繪本 “The Water Princess”。 4. 比較水公主 Gie Gie V.S 自己的一天(文 氏圖 Venn Diagram 分析) 5. 肯亞的取水路新聞影片討論。	閱讀素養教育 親好水 SDG 6 淨水與衛生 環境教育 國際教育
我的用水體檢表 (2 節)	1. 進行「同心協力來送水」活動。 2. 進行「一瓶水，N 哩路」活動。 3. 紀錄一天日常用水填寫「用水體檢 表」。 4. 美麗再繼續：珍惜水資源反思行動。	親好水 SDG 6 淨水與衛生 環境教育

### 參、學習活動設計

領域／科目／跨領域		文化外語	
實施年級	二年級	總節數	共 6 節， 240 分鐘 依實際授課周次節數調整
單元名稱	源源不絕的美麗		
設計依據			
學習 重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>●1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</li> <li>●2-I-2 說出聽聞的內容。</li> <li>●5-I-2 在生活環境中覺察美的存在。</li> <li>●6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命</li> </ul>	核心 素養
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>●B-I-1 自然環境之美的感受。</li> <li>●Ad-I-3 故事、童詩等。</li> <li>●Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</li> <li>●Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● C 社會參與             <ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小 我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</li> <li>◆ 生活 -E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改</li> </ul> </li> </ul>	

				<p>善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>◆ 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識</p>
議題融入	議題／學習主題	<ul style="list-style-type: none"> <li>●環境教育 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 能源資源永續利用</li> </ul> </li> <li>●閱讀素養教育 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 閱讀的態度</li> </ul> </li> <li>●國際教育 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 全球責任感</li> </ul> </li> </ul>		
	議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>●環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</li> <li>●閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</li> <li>●閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</li> <li>●國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</li> </ul>		
與其他領域／科目的連結	<p>聯合國永續發展目標 SDG 第六項淨水與衛生：確保所有人都能享有水及衛生及其永續管理</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 6.1 在西元 2030 年以前，讓全球的每一個人都有公平的管道，可以取得安全且負擔的起的飲用水。</li> <li>● 6.6 在西元 2020 年以前，保護及恢復跟水有關的生態系統，包括山脈、森林、沼澤、河流、含水層，以及湖泊。</li> <li>● 6.a. 在西元 2030 年以前，針對開發中國家的水與衛生有關活動與計畫，擴大國際合作與能力培養支援，包括採水、去鹽、水效率、廢水處理、回收，以及再使用科技。</li> <li>● 6.b. 支援及強化地方社區的參與，以改善水與衛生的管理。</li> </ul>			
教材來源	<ul style="list-style-type: none"> <li>●自編</li> <li>●Water Cycle 唱跳歌曲  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KM-59ljA4Bs">https://www.youtube.com/watch?v=KM-59ljA4Bs</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gBbFxl6Oy94">https://www.youtube.com/watch?v=gBbFxl6Oy94</a> (good)</li> <li>●Water Cycle 水循環影片  <a href="https://watchandlearn.scholastic.com/videos/earth-and-space/weather/the-water-cycle.html">https://watchandlearn.scholastic.com/videos/earth-and-space/weather/the-water-cycle.html</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iO83YocfjC4">https://www.youtube.com/watch?v=iO83YocfjC4</a></li> <li>●The Water Princess 繪本  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4uUvXLv5go0">https://www.youtube.com/watch?v=4uUvXLv5go0</a></li> </ul>			
<b>學習目標</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>●能藉由欣賞河岸城市的美麗及河岸城市人文活動的多樣性體會水資源的重要性。</li> <li>●能藉認識水循環的五個步驟英文單字學習到如何能讓河流美景永續存在以及水資源能被永續利用。</li> <li>●能專注聆聽並參與繪本共讀及討論的議題。</li> <li>●能利用文氏圖(Venn Diagram)分析台/非兩地一天用水差異，認識跨文化生活內涵。</li> </ul>				

- 能藉由「同心協力來送水」及「用水體檢表」兩活動體會珍惜水資源的重要。
- 能說出可由自身做起珍惜水資源的行動，並養成節約用水的習慣。

節數	學習活動設計		
	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
第一節	<p>《單元一》誰家門前有小河</p> <p>一、城市最佳化妝師(15) 老師呈現觀看世界各地不同城市的城市景觀圖片，包含有河流城市景觀及無河流城市景觀。 請學生觀察之後，小組討論以下問題並發表。 討論： 1.兩種類型的城市景觀不同點在哪裡？ 2.你喜歡哪一種？你會想要住在哪一種城市裡？為什麼？</p> <p>二、你的大名是什麼？(10) 透過地圖呈現流經這些城市的河川，介紹各大洲著名的河川。</p> <p>三、城市裡的人們(15) 老師呈現觀看世界各地不同城市的人文活動短片，包含有河流城市及無河流城市。請學生觀察之後，小組討論以下問題並發表。 討論： 1.兩種類型城市的人文活動不同點在哪裡？ 2.你喜歡哪一種城市的人文活動？你會想生活在哪一種城市裡？為什麼？ 總結：河川對一個城市的景觀影響甚大，也豐富了城市的人文活動，保護河川的永續存在是每一個人的重要責任。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●參與討論並使用小白板畫出或寫出想法並發表。</li> <li>●參與討論並使用小白板畫出或寫出想法並發表。</li> <li>●能說出要保護河川的原因</li> </ul>	
<p><b>教學設備／資源：</b> 電腦投影設備；情境圖片、短片；地圖；各組小白板+筆</p>			
第二節	<p>《單元二》水的前世今生</p> <p>一、為何河流流不盡？(10) 老師提出問題：河流的水會有乾掉的一天嗎？讓學生思考答案，接著帶領學生欣賞水循環影片，認識水循環的五個步驟。</p> <p>二、Water Cycle Rap 起來(20) 透過唱跳饒舌歌曲 Water Cyle 介紹學生認識、熟悉水循環的五個步驟 precipitation→accumulation→evaporation→transpiration→condensation。</p> <p>三、河流辦辦有原因(10) 老師播放河流消失危機新聞影片，引導學生從水循環五步驟的觀點去思考為何河流會逐漸消失，並說說哪些原因是人類造成的。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能說出水循環五步驟或比出代表水循環五步驟的動作。</li> <li>●能說出3個造成河流消失的主因。</li> </ul>	
<p><b>教學設備／資源：</b> 電腦投影設備；短片如下 水循環影片 <a href="https://watchandlearn.scholastic.com/videos/earth-and-space/weather/the-water-cycle.html">https://watchandlearn.scholastic.com/videos/earth-and-space/weather/the-water-cycle.html</a></p>			

<p>Water Cycle 唱跳歌曲  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KM-59IjA4Bs">https://www.youtube.com/watch?v=KM-59IjA4Bs</a>          消失的自然河流影片  <a href="https://ourisland.pts.org.tw/content/%E6%B6%88%E5%A4%B1%E7%9A%84%E8%87%AA%E7%84%B6%E6%B2%B3%E6%B5%81#sthash.GIC2Qd4c.05MRKqy5.dpbs">https://ourisland.pts.org.tw/content/%E6%B6%88%E5%A4%B1%E7%9A%84%E8%87%AA%E7%84%B6%E6%B2%B3%E6%B5%81#sthash.GIC2Qd4c.05MRKqy5.dpbs</a></p>			
<p>第三、四節</p>	<p>《單元三》水公主 Gie Gie 的一天          一、The Water Princess(Susan Verde)繪本共讀(40)          老師帶領學生閱讀在水資源缺乏的非洲地區，一個小學生 Gie Gie 被迫要花一整天的時間徒步取水的故事。          二、Gie Gie 的一天 V.S 自己的一天(20)          根據繪本所提到故事內容，老師引導學生利用文氏圖 Venn Diagram 分析自己和故事中主人翁的一天有什麼共同處、有什麼截然不同之處，將它畫出來或寫出來並展示給全班看。          三、肯亞的取水之路(10)          觀看新聞影片「肯亞的取水之路」，讓學生由鮮活的畫面對比自己取水方便的生活，體會自己的幸福。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能完成「Gie Gie 的一天 V.S 自己的一天」文氏圖分析</li> </ul>	
<p><b>教學設備／資源：</b>          電腦投影設備；文氏圖學習單；短片如下          The Water Princess 繪本影片  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4uUvXLv5go0">https://www.youtube.com/watch?v=4uUvXLv5go0</a>          肯亞人的取水路影片  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w5B6Sg4vsoE&amp;t=51s">https://www.youtube.com/watch?v=w5B6Sg4vsoE&amp;t=51s</a></p>			
<p>第五、六節</p>	<p>《單元四》我的用水體檢表          一、同心協力來送水(20)          四到五個學生一組每人持一條線，共同利用線段維持裝水罐子的平衡，從一端運水至另外一端，比賽看哪一組能夠在過程中達到最少的浪費，運送最多的水。          二、一瓶水，N 哩路(20)          老師準備數個寶特瓶裝水，標上不同國家的名字，在標上在不同國家取得這瓶水的道路里程數，換算成學校操場的圈數，讓學生實際體驗在缺水國家取得水的辛苦，體會居住在有河川流經、水資源不餘匱乏的幸福。          三、用水體檢表(40)          根據平均用水表單，讓學生將自己一天日常用水數量記錄下來，算出總數，並寫出三件自己可以做到減少用水的方式，提出反思行動，完成「用水體檢表」學習單。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能完成「用水體檢表」學習單</li> </ul>	
<p><b>教學設備／資源：</b>          電腦投影設備；「同心協力來送水」活動道具；「一瓶水，N 哩路」活動道具；「用水體檢表」學習單</p>			
<p>● <b>參考資料：</b></p>			
<p><b>附錄：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 視需要列出學生學習或評量所使用的各項媒材，如：教學簡報、講義、學習單、檢核表或同儕互評表等。</li> <li>● 視需要列出教師教學所需的補充資料。</li> </ul>			

# 高雄市龍華國小 114 學年度上學期二年級彈性學習課程

## 文化外語課程設計

### 壹、設計理念

自古以來，不同的時令季節就有不同的物產；跟著時令吃，總能嚐到最新鮮甜美的食材；然而由於氣候變遷、天災等因素，也影響人們能否品嚐到當季食材的機會。本教學活動藉由字母接龍帶出當季物產，並結合所屬的季節，探討與發現天氣與食物密不可分的關係。

### 貳、主題與單元架構

主題單元活動名稱	教學內容	SDG 與議題融入	
不 時 不 食	來吃天氣冷熱冰 (1 節)	1. 以台灣多變的天氣型態為例，讓學生察覺冷熱天氣的感受與景象。 2. 欣賞各國的天氣景象(台灣少見的)，比較與台灣的氣候現象之異同。	盼好天 環境教育 SDGs#13
	跟著天氣吃吃吃 物產接龍 A-Z (5 節)	1. 分節帶入英文字首 A-Z 的物產，學習相關的時令特產。 2. 探討氣候變遷與物產的關係	盼好天 環境教育 SDGs#12 SDGs#13

### 參、學習活動設計

領域／科目／跨領域		生活、國語	
實施年級	二年級	總節數	共__4__節，__160__分鐘 依實際授課周次節數調整
單元名稱	不時不食，跟著天氣吃吃吃-物產接龍 A-Z		
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</li> <li>● 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事物，覺察事物及環境的特性。</li> <li>● 國-2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</li> </ul>	核心素養  C3 多元文化與國際理解 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 ●生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象 ●國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>●生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</li> <li>●生活 C-I-5 知識與方法的</li> </ul>	

		運用、組合與創新。 ●國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵		關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
議題融入	議題／學習主題	●環境教育		
	議題實質內涵	●環 E3 瞭解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ●環 E10 覺知人類行為是導致氣候變遷的原因。		
與其他領域／科目的連結		●生活、國語		
教材來源		●自編		
<b>學習目標</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>●能知道不同時令天氣下的各種物產</li> <li>●能理解天氣對「食」的影響</li> <li>●能認識物產英文字首的字母</li> </ul>				

節數	學習活動設計		
	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
第一節	一、來吃天氣冷熱冰： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞台灣多變天氣型態的補充影片(5分)</li> <li>2. 欣賞國外與台灣不同的天氣樣貌影片。(5分)</li> <li>3. 學習相關文化外語單字(春、夏、秋、冬、晴天、雨天、陰天、下雪、颱風、龍捲風等)(15分)</li> <li>4. 討論與發表台灣與國外不同的天氣樣貌。(10分)</li> <li>5. 氣候變遷(5分)</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 口語評量：               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出不同區域的氣候差異。 (秋、冬天的情景、颱風、龍捲風等)</li> </ol> </li> <li>● 多元評量(學習單)：               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確回答與天氣相關的文化外語單字。</li> </ol> </li> </ul>	●
<b>教學設備／資源：</b> 學習單、電腦、網際網路。			

## 一、跟著天氣吃吃吃：

1. (40 分)
  - A. 學習字首 A~E 的物產，並將物產與所屬時令(季節配對)
  - B. 在氣候變遷下，物產與所屬季節的改變。
  - C. 歌唱教學策略：字母(物產)舞蹈
2. (40 分)
  - A. 學習字首 F~J 的物產，並將物產與所屬時令(季節配對)
  - B. 在氣候變遷下，物產與所屬季節的改變。
  - C. 歌唱教學策略：字母(物產)舞蹈
3. (40 分)
  - A. 學習字首 K~O 的物產，並將物產與所屬時令(季節配對)
  - B. 在氣候變遷下，物產與所屬季節的改變。
  - C. 歌唱教學策略：字母(物產)舞蹈
4. (40 分)
  - A. 學習字首 P~T 的物產，並將物產與所屬時令(季節配對)
  - B. 在氣候變遷下，物產與所屬季節的改變。
  - C. 歌唱教學策略：字母(物產)舞蹈
5. (40 分)
  - A. 學習字首 U~Z 的物產，並將物產與所屬時令(季節配對)
  - B. 在氣候變遷下，物產與所屬季節的改變。
  - C. 歌唱教學策略：字母(物產)舞蹈

## ● 多元評量(學習單、唱跳)：

1. 能邊跳邊說出以該字母為首之物產單字。
2. 能正確將物產與字母、所屬季節配對。
3. 能具體寫出天氣對食物的影響。

## 教學設備／資源：

學習單、電腦、網際網路

## ● 參考資料：

[https://video.cloud.edu.tw/video/co\\_video\\_content.php?p=354093](https://video.cloud.edu.tw/video/co_video_content.php?p=354093)

## 附錄：

- <https://www.youtube.com/watch?v=VloEiK4lhj8>
- <https://www.youtube.com/watch?v=OgZP7RV6KT8>
- [https://video.cloud.edu.tw/video/co\\_video\\_content.php?p=354333](https://video.cloud.edu.tw/video/co_video_content.php?p=354333)
- <https://www.youtube.com/watch?v=x4nhCo-H-ew>
- [https://www.youtube.com/watch?v=TZlt\\_zozH1M](https://www.youtube.com/watch?v=TZlt_zozH1M)