

高雄市龍華國小 114 學年度下學期二年級彈性學習課程

龍華大代誌感恩方舟(溫馨五月情+畢業情感恩心)課程設計

壹、設計理念

一、單元的設計緣起、背景、意涵與重要性。

配合母親節的到來，引導孩子能觀察並體會媽媽或照顧者的辛苦，懂得反哺之恩，感恩照顧自己的人。每個人最初的親子人際互動經驗是由家庭開始，因此，覺察與反思家庭中的角色互動及家人互動對個人的影響十分重要。課程將促使孩子能以更多不同的面向來觀察自己的媽媽或家中女性長輩，跳脫固有的思考，每個人都是獨一無二的，重新建構現代對母親這個角色，提供更加多元性形容的想像。親子間關係是家庭中最基本的互動，家人互動不但影響個體的成長與發展，更影響其後建立的家庭。

配合畢業季的到來，配合學校願景「品德力」的涵養，結合新課綱之「社會參與」核心素養而設計的課程。課程設計讓學生配合畢業時節的到來，讓低年級孩子能夠參與並感受畢業生離別的感受情緒，也希望他們學會傳承畢業生良好品德的養成。此外在參與歡送畢業生活動過程中，希望孩子能夠遵守團體行為規範，並展現熱情全心參與，給予畢業生滿滿的祝福。

二、學生學習特質與需求（起始行為或先備知識）。

低年級孩子通常喜愛閱讀繪本，教師搜尋網路上有關「感恩」主題的適合繪本動畫，將資訊融入教學，使教學更活潑、豐富，吸引小朋友的注意，並以此引導孩子結合語文及藝術領域，配合主題進行童詩的及卡片的創作，最後透過同儕的發表分享，進行賞析能力的培養，由實作與分享發表的學習歷程，了解學生的學習狀態，滿足低年級學生普遍樂於分享生活經驗的需求，並促進班級同儕間的相互了解。

三、核心素養的展現（NEEAR：如知識、情意、能力的整合，學習情境與脈絡、學習歷程與方法、實踐力行的表現）。

利用文字、圖畫與肢體等多元的方式表達對媽媽的理解，呼應「B1 符號運用與溝通表達」；讓學生練習感官觀察，體會藝術文化之美，培養創作與鑑賞能力，呼應「B3 藝術涵養與美感素養」；在課程行行動中，透過老師的提問引導，能省思自己在生活中所扮演的角色，並實際產出文字繪畫成品，給予他人關懷，呼應「C1 道德實踐與公民意識」。

四、 議題融入與跨科／領域統整的規劃。

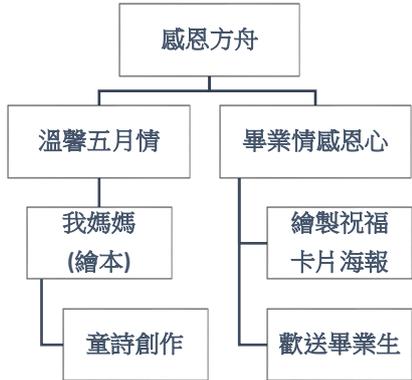
本課程跨科國語文及生活課程，於其中融入家庭教育，提供學生學習了解家人的角色與責任、主動關懷家庭成員、參與家庭活動、營造溫暖的家庭文化。

五、 重要教學策略與評量的說明。

本課程引導學生透過繪本動畫、發表與分享，來更加認識自己的媽媽或照顧者；教師透過提問引導學生能以更多元的面向來觀察自己的家人，老師在引導後，交付學生學任務，促使學生透過文字的創作，繪畫的呈現，表達自己的想法，感受創作的樂趣，並發展觀察、紀錄等探究事理的能力。

貳、學習活動設計 (請扣緊 NEEAR)

領域／科目／跨領域		國語/生活	
實施年級	二年級	總節數	共_2_節，_80_分鐘 依實際授課週次節數調整
單元名稱	溫馨五月情+畢業情感恩心		
設計依據			
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 1- I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2- I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	核心素養 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 生活-E-B1 使用適切
	學習內容	語文領域-國語文 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。	

		<p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>生活課程</p> <p>C.生活事物特性的探究與創新應用</p> <p> C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D.人際關係的建立與溝通合作</p> <p> D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E.生活規範的實踐與省思</p> <p> E-I-4 對他人的感謝與服務。</p>	<p>且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
概念架構		導引問題 (請條列要讓學生探究的問題)	
 <pre> graph TD A[感恩方舟] --> B[溫馨五月情] A --> C[畢業情感恩心] B --> D[我媽媽 (繪本)] B --> E[童詩創作] C --> F[繪製祝福卡片海報] C --> G[歡送畢業生] </pre>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 如何表達對媽媽的愛呢？ 2. 學長姐要畢業了，如何表達對學長姐的愛呢？ 	
議題融入	議題／學習主題	<p>【家庭教育】-家人關係與互動</p> <p>【生命教育】</p>	
	議題實質內涵	<p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	
與其他領域／科目的連結		<p>語文領域-國語文</p> <p>生活領域</p>	

教材來源	<p>1. “我媽媽”有聲繪本 https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&v=Ex4ybdrzcfg ※繪者:安東 ※作者:尼布朗 ※譯者:何儀 ※出版社:格林文化 ※故事簡介: 我媽媽是個了不起的廚師，也是個技藝精湛的雜耍員。她是個傑出的畫家，她還是全世界最強壯的女人！這就是我媽媽，她真的很棒。</p> <p>2.自編學習單(附件 1)</p>	
學習目標		
<p>學習表現 語文領域-國語文 1- I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2- I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生活課程 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元 形式與異同。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>學習內容 語文領域-國語文 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 ◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 生活課程 C.生活事物特性的探究與創新應用 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D.人際關係的建立與溝通合作 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E.生活規範的實踐與省思 E-I-4 對他人的感謝與服務。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽並尊重他人的發言。 2. 對於老師的提問能思考並踴躍發言。 3. 能用心完成學習單童詩的創作。 4. 能用心完成卡片的創作。 5. 能大方上台分享自己的創作。 6. 能欣賞同學的作品，並給予適當的回饋。 7. 透過觀察與分享，更能深刻體會照顧者的辛勞。

學習活動設計			
節數	學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註

<p>第一節</p>	<p>活動一：母親節童詩創作</p> <p>一、引起動機(10)：</p> <p>(一)播放“我媽媽”有聲繪本，引起孩子的學習動機。</p> <p>(二)藉由老師的引導，討論繪本中的媽媽，讓學童自由發表：描述自己媽媽的形象？及對媽媽的印象與感受？</p> <p>(三)社會上有什麼不同形象、工作、生活環境的人，當她們在家庭生活中身為媽媽角色時，會不會有和自己媽媽不同的地方？</p> <p>二、發展活動(15)：</p> <p>(一)引導孩子去思考媽媽在不同情境下的表現，不同的媽媽也會有不同的行為反應，</p> <p>(二)每個孩子對於自己媽媽的情感感受也不同，進而指導孩子進行“獨一無二俏媽咪”的童詩創作。學習單會給予孩子具體的思考引導，以接寫的方式來進行，更加認識自己的媽媽，也更能體察媽媽在生活中扮演的角色與所做的事。</p> <p>※ 例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用一種動物來形容媽媽？我的媽媽就像是_____，因為_____。 2. 用一種植物來形容媽媽？我的媽媽就像是_____，因為_____。 3. 用一種職業來形容媽媽？我的媽媽就像是_____，因為_____。 4. 用一種物品來形容媽媽？我的媽媽就像是_____，因為_____。 <p>(三)引導孩子反思自己又可以為媽媽做些什麼呢？以仿寫的方式來進行。</p> <p>※ 例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我要倒一杯茶給媽媽喝，讓媽媽休息一下 2. 我要_____，讓媽媽_____。 3. 我要_____，讓媽媽_____。 4. 我要_____，讓媽媽_____。 <p>三、綜合活動(15)：</p> <p>(一)讓小朋友逐一上台發表誦讀自己創作的童詩。</p> <p>(二)小朋友在台下聆聽並回應。</p> <p>(三)最後老師將孩子的作品展示在佈告欄上，讓全班小朋友有更多時間能互相觀摩學習。</p>	<p>※能專心聆聽繪本故事</p> <p>※能踴躍發表個人生活經驗</p> <p>※能多方思考不同可能性，發表自己的觀察與觀點</p> <p>※能利用生活經驗觀察，進行聯想，並以文字書寫出合適形容語詞</p> <p>※能具體寫出自己關懷家人的實際行動</p> <p>※能流暢及適中音量發表自己的寫作</p>	<p>考量班級是否有多元家庭或母親不在身邊的特殊情形，可彈性引導</p> <p>以其他主要照顧者來進行描寫。</p>
------------	--	---	--

教學設備／資源：

有色書面紙、可黏貼裝飾品、彩色筆、膠水、剪刀及雙面膠等美勞用具。

● 參考資料：國語康軒二下 第二單元 感恩在我心 第五課 爸爸 第六課 我的家人

參、評量規準

評量向度(3-4 項)	表現等級		
	優異 3	達標 2	待加強 1
童詩創作	在時限內，運用四種類舉，完成兩篇童詩	在時限內，運用二~三種類舉，完成兩篇童詩	只能運用二~三種類舉，完成一篇童詩
卡片製作	依照步驟，完成歡送卡片(海報)，並熱情歡送學長姐	依照步驟，歡送卡片(海報)完成八成，歡送學長姐	依照步驟，歡送卡片(海報)完成五成，歡送學長姐