

高雄市龍華國小 114 學年度第一學期五年級彈性學習課程

龍華大代誌-讀寫小達人-創意寫手 課程設計

壹、設計理念

一、 單元的設計緣起、背景、意涵與重要性

配合本學期國語文課文文本，透過文本內容，了解文章內容架構，並連結個人生活經驗，提升學生的閱讀理解與思考，再將所學應用於寫作。結合閱讀與寫作，鼓勵學生發表意見、將感受抒發，記錄下來並運用所學組織文章結構，進行寫作。

二、 學生學習特質與需求（起始行為或先備知識）

學生透過生活情境及經驗的觀察，應用國語文知識，藉由閱讀，提升理解和思辨能力，運用文字語彙抒發情感、表達意見，進行寫作。學生學習特質與需求如下：

1. 閱讀文章時能重點摘要，了解大意及主旨。
2. 學生能將觀察到的人事物或是感受運用文字記錄下來。
3. 認識記敘文及抒情文。
5. 欣賞國語課文的寫作特色，學習寫作技巧。

三、 核心素養的展現

總綱核心素養面向	總綱／核心素養項目	領綱核心素養具體內涵	主要教學內容
A 自主行動	A2 系統思考與解決問題	國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	活動四：向○○學習
B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	活動一：看見臺灣的美麗與哀愁
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社	活動二：一份愛的禮物

		會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	活動三：我最喜歡的動物
	C2 人際關係與團隊合作	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	活動二：一份愛的禮物

四、重要教學策略與評量的說明。

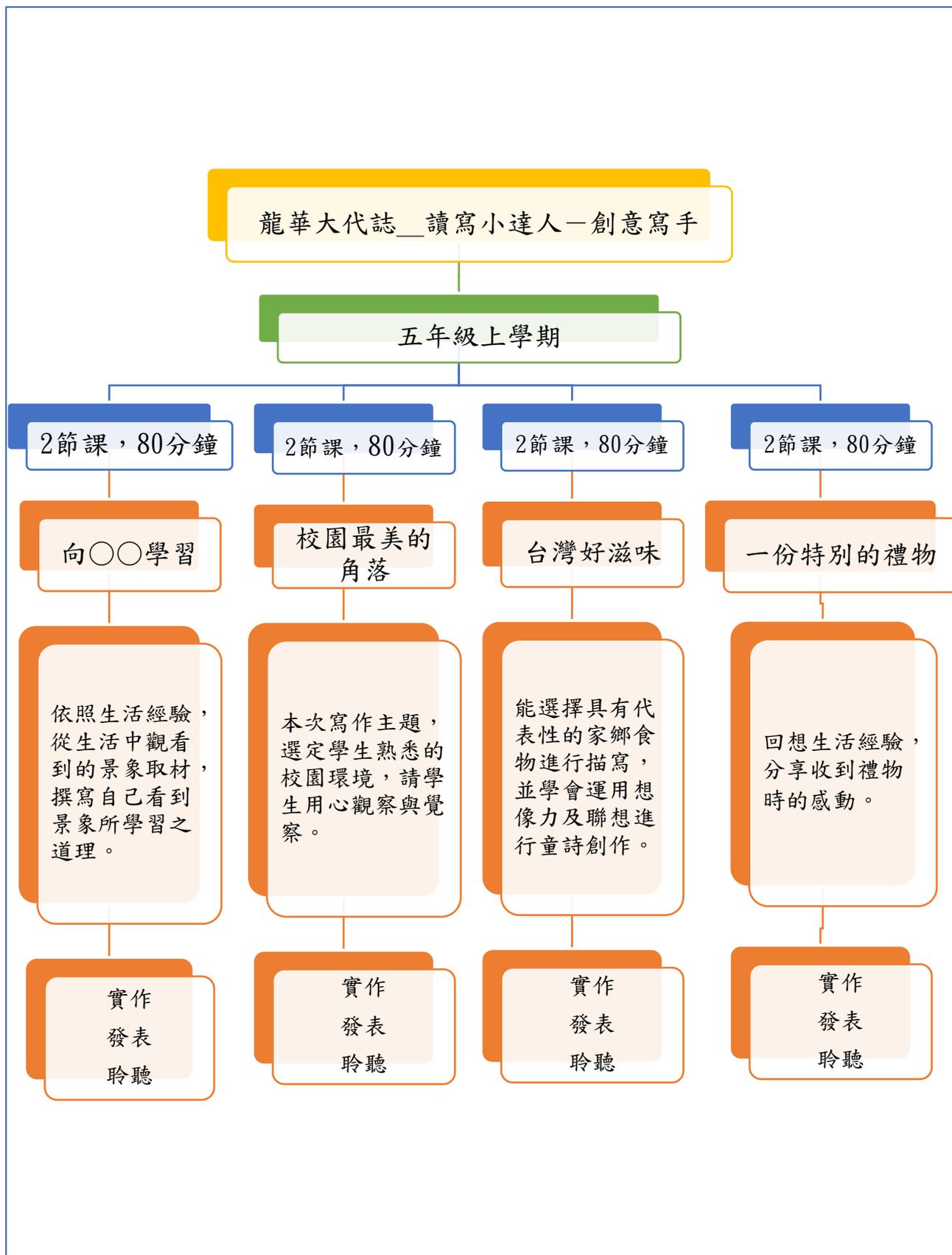
(一) 教學策略：

直接教學策略：教師透過講述、示範、提問等策略，引導學生進行學習。

(二) 評量方式：

1. 實作：學生於課堂討論時，進行記錄，按步驟進行寫作。
2. 發表：學生於課討論時，表達個人經驗、想法與感受。
3. 聆聽：學生於課堂討論時，專注聆聽發表者的說話內容。

貳、主題與單元架構



參、學習活動設計

領域／科目／跨領域		彈性學習課程			
實施年級		五年級	總節數	共 8 節， 320 分鐘*依實際授課節數調整	
單元名稱		創意寫手			
核心素養	A 自主行動	A2 系統思考與解決問題	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。		
		B3 藝術涵養與美感素養	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
		B 溝通互動	C1 道德實踐與公民意識	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	
		C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	
設計依據					
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			

	學習內容	Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
	學習目標	1. 學生能透過閱讀及觀賞影片了解文章內容及涵義。 2. 學生能在瞭解文本後明確說出自己的感受與想法。 3. 學生能紀錄生活中的觀察與經驗並撰寫文章。 4. 學生能透過感官、表達及反思，將所學於生活中展現。		
議題融入	議題／學習主題	品德教育、生命教育、環境教育		
與其他領域／科目的連結		國語文		
教材來源		南一國語五上		
節數	學習活動設計			
	學習活動流程	時間 (分)	評量方式	備註

第一、二節	<p>● 活動一：向○○學習</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師引導問題：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 你最敬佩的人是誰？為什麼？ ● 你有沒有學過別人做某件事？是什麼事？成功了嗎？ ● 如果你能變得更厲害，你最想學誰的什麼本領？ <p>二、觀摩與引導：</p> <p>1. 教師出示簡短範文一篇（如：向哥哥學習勇敢，向媽媽學習耐心，向老師學習認真）。</p> <p>2. 引導學生找出文章的結構與重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 你覺得作者學到了什麼？這對他有什麼幫助？ ● 如果你寫一篇類似的文章，你會寫誰？為什麼？ <p>三、老師提供架構範例：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 開頭：我敬佩的人是……我想向他/她學習…… ■ 段落一：他/她是怎樣的人？發生了什麼事讓我印象深刻？ ■ 段落二：我從他/她身上學到什麼？我也試著做了什麼？ ■ 結尾：我學到的讓我有什麼改變？我會怎麼繼續努力？ <p>● 小組討論：列出想寫的人、要學的事情，以及原因。</p> <p>四、正式習寫文章：</p> <p>學生依據第一節課的討論與架構開始撰寫。</p> <p>教師巡視輔導，針對選材不清楚或段落缺漏的學生加以引導。</p> <p>五、評量：</p> <p>(一) 教師批閱後，發還給學生訂正、家長簽名。</p> <p>(二) 教師擇優選出若干篇文章，張貼於布告欄，讓學生共賞。</p>	10分鐘	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能思考問題並回答 	學生自由發言或小組討論後分享
	15分鐘	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能正確將問題答案分配至各段落 		
	15分鐘	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能用自己的回答寫出大綱結構 		
	40分鐘	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能完成寫作 	● 每人一張空白稿紙	
	課餘時間	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能訂正 ● 學生能欣賞作品 		

第三、四節	<p>● 活動二：校園最美的角落</p> <p>一、引起動機：</p> <p>教師問答引導：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 你喜歡學校裡的哪個地方？為什麼？ ● 有沒有一個角落，讓你感覺安心、開心或很特別？ ● 美一定是「漂亮」嗎？有沒有「感覺很美」的地方？ <p>二、教學內容：</p> <p>1. 出示幾張校園照片或投影片(如操場一隅、圖書館、榕樹下、學習角、魚池等)。</p> <p>2. 引導學生用五感觀察：</p> <p>● 教師引導問答：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 你在這裡聽到什麼聲音？看到什麼顏色？ ● 有沒有回憶或事情曾經在這裡發生？ <p> 如果這個角落會說話，它會說什麼？</p> <p>3. 引導學生列出自己心中「最美的角落」。</p> <p>4. 老師提供作文基本結構架構：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 開頭：我心中最美的角落是…… ● 中段：這裡長什麼樣子？為什麼我覺得它很美？曾在這裡發生什麼事情？ ● 結尾：我對這個角落的感覺與期待 <p> 發下「寫作預備單」，讓學生填寫主題、角落名稱、外觀描寫、回憶事件與情感感受。</p> <p>5. 正式習寫文章</p> <p>三、評量：</p> <p> (一) 教師批閱後，發還給學生訂正、家長簽名。</p> <p> (二) 教師擇優選出若干篇文章，張貼於布告欄，讓學生共賞。</p>	5 分鐘	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能說出想法與感受 	
	15 分鐘	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能思考問題並記錄答案 		
	20 分鐘	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能正確將問題答案分配至各段落 		
	40 分鐘	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能完成寫作 ● 學生能訂正 ● 學生能欣賞作品 		
	課餘時間			<ul style="list-style-type: none"> ● 每人一張空白稿紙

<p>第五、六節</p>	<p>● 活動三：台灣好滋味 一、引起動機： 1. 教師引導問答： ● 你最喜歡吃的台灣食物是什麼？在哪裡吃到的？ ● 這種食物聞起來、吃起來是什麼感覺？ ● 除了味道，它有沒有讓你聯想到某個人、地方或回憶？</p>	<p>5 分鐘</p>	<p>● 學生能說出想法與感受</p>	<p>● ipad</p>
	<p>二. 教學內容： (一) 小組選擇一種台灣食物作為主題。 1. 利用平板/教室電腦或教師提供的資料單搜尋以下資訊： ● 食物的名稱、起源地或特色地區 ● 食材與製作方式 ● 背後的小故事或文化特色</p>	<p>20 分鐘</p>	<p>● 學生能搜尋資料並記錄答案</p>	
	<p>教師引導語： ● 這種食物的歷史是什麼？來自哪裡？ ● 有什麼特別的吃法或搭配？ ● 哪一段資料讓你印象最深刻？</p> <p>(二) 學生依主題整理寫作重點並完成「寫作預備單」： 主題食物：_____ 在哪裡吃的：_____ 味道如何？（用五感描述） _____ 食物的故事／文化背景：_____ 我的感想與回憶：_____</p>	<p>8 分鐘</p>	<p>● 學生能正確將問題答案分配至各段落</p>	
	<p>(三) 教師提供基本寫作結構： 開頭：介紹你要寫的台灣食物 中段一：味道與外觀描述(使用五感) 中段二：它的故事、特色、文化背景 結尾：這種食物對你有什麼意義？你想推薦給誰？</p> <p>三. 正式習寫文章： 學生根據寫作單與架構，完成一篇作文。教師可在過程中巡視並鼓勵學生運用剛剛蒐集的資料，讓文章內容更豐富真實。</p> <p>四、評量 (一) 教師批閱後，發還給學生訂正、家長簽名。 (二) 教師擇優選出若干篇文章，張貼於布告欄，讓學生共賞。</p>	<p>40 分鐘 課餘時間</p>	<p>● 學生能完成寫作 ● 學生能訂正 ● 學生能欣賞作品</p>	<p>● 每人一張空白稿紙</p>

第七、八節	<p>● 活動四：一份特別的禮物</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師提問引導：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 你曾經收過一份讓你印象深刻的禮物嗎？是誰送的？什麼時候收到的？ ● 你送過別人什麼禮物？對方有什麼反應？ ● 你覺得「特別的禮物」一定要貴重嗎？為什麼？ <p>二. 教學內容：</p> <p>1. 教師出示簡短範文並分析結構（起：禮物是什麼；承：怎麼得到／送出；轉：禮物的特別之處；合：我的感受與影響）</p> <p>教師引導問答：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 作者為什麼覺得這份禮物「特別」？ ● 如果你是作者，你會加上哪一段細節讓文章更有感覺？ <p>2. 發下「寫作預備單」，引導學生思考並寫下以下內容：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 我收到／送出的禮物： _____ ● 什麼時候？什麼場合？ _____ ● 禮物的樣子／內容是？ _____ ● 這份禮物對我有什麼意義？ _____ ● 我的感受與想法是？ _____ <p>3. 老師提供文章架構：</p> <p>開頭：介紹這份禮物是什麼、誰送的或送給誰、在哪裡發生</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 中段一：描述事情經過（如收到或製作的過程） ◆ 中段二：為什麼這份禮物很特別？有什麼故事或回憶？ ◆ 結尾：你從這份禮物中得到什麼感動、學到什麼？ <p>三. 正式習寫文章</p> <p>教師巡視協助，有需要時協助釐清寫作內容或補充細節。</p> <p>鼓勵學生使用具體語句、感官描寫與情感流露。</p> <p>四. 評量：</p>	10分鐘	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能說出想法與感受 	<ul style="list-style-type: none"> ● 每人一張空白紙紀錄提問答案及撰寫大綱
	10分鐘	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能思考問題並記錄答案 		
	15分鐘	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能用自己的回答寫出大綱結構 		
	5分鐘	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能完成寫作 ● 學生能訂正 ● 學生能欣賞 	<ul style="list-style-type: none"> ● 每人一張空白稿紙 	

	<p>(一) 教師批閱後，發還給學生訂正、家長簽名。</p> <p>(二) 教師擇優選出若干篇文章，張貼於布告欄，讓學生共賞。</p>	<p>● 課餘時間</p>	<p>作品</p>	
<p>教學設備／資源：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每人一張空白紙，寫出提問答案並撰寫文章大綱。 2. 每人一張空白作文稿紙，完成文章。 3. 搜尋資料每人一台 ipad 				
<p>● 參考資料：南一國語五上</p>				

高雄市龍華國小 114 學年度上學期五年級彈性學習課程

龍華大代誌—讀算 E 把單-匯率達人課程設計

壹、設計理念

將五年級的數學學習單元，透過結合生活情境設計出的素養題型，在課堂中進行分組解題之討論與分享，讓學生有機會在組內或全班表達自己的想法，經歷思考及摸索歷程，進而理解乘法和除法的數學意義，藉以引發多元的學習動機，不僅提供豐富的學習挑戰機會，而且互相學習有助於促進學生的數學溝通能力，營造了共學共好的學習環境，藉此更有助於削弱學生畏懼數學之心，轉而能靈活地用上數學，去面對及解決生活問題。特別是針對學習成就低落的學生，設計出更基礎且具有差異性的補教教學課程，讓學習落差明顯的學生，也能達成基礎與穩定有進步的學習。透過本課程的設計與老師們教學上的努力，希望引領學生學習分組合作與溝通討論，在討論中老師的指導語和任務的提供，也讓學生能彼此對話，理解他人的想法，與他人合作解決問題，並尊重多元的問題解法，建立良好的互動關係，期待學生能重拾對數學的信心與興趣，進而達到主動探索與學習，並能整合活用在未來的學習與生活情境中。

貳、學習活動設計

領域／科目／跨領域	數學		
實施年級	五年級	總節數	共__2__節，__80__分鐘
單元名稱	匯率達人		
核心素養	總綱	A 自主行動/A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動/B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與/ C2 人際關係與團隊合作	
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法	

設計依據		
學習重點	學習表現	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。
	學習內容	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。
學習目標		
<p>■認識多位小數。認識多位小數的位值並做化聚。能做多位小數的大小比較。能解決生活情境中多位小數的加減問題。能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數</p>		
議題融入	議題／學習主題	生涯發展教育
	議題實質內涵	生涯發展教育：涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
與其他領域／科目的連結		社會
教材來源		康軒版 5 上數學課本

節數	學習活動設計			
	學習活動流程	時間	評量方式	備註
第二、二節	一、引起動機: 1.在進入學習單之前，複習一下小數的加減的概念。	5'	能參與討論並發表	
	二、發展活動: 2.情境布題：雅紋和淑惠兩人規劃要在 7/15~7/21 去美國玩，要把臺幣換成美金。(1 美金兌換臺幣 7/10 本行賣出匯率為 30.655、本行買入匯率為 29.965) 教師提問：雅紋在 7/10 去國光銀行用臺幣換美金，臺幣多少元可以換 1 美金？ 學生分組討論作法並使用 loilonote school 上傳結果。	15'		
	3..各組說明解題的想法與過程。	15'		
	4.老師引導學生搜尋匯率表找出 7/10 美金的本行賣出匯率，是 30.655 元。	10'		
	5.將出國的時間和匯率表改變，再次重新布題。學生分組討論作法並使用 loilonote school 上傳結果。各組說明解題的想法與過程。	25'		
三、綜合活動: 6.老師指導說明各組優缺點，並歸納重點。	15'			
		教學設備／資源：數學教師專用課本、習作、學習扶助科技化評量、電腦、平板		

附錄一：

評量標準與評分指引(標準本位評量模式)

學習目標	能解決生活情境中多位小數的加減問題。能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數				
學習表現	記錄在Loilonote School以及說明如何解題				
評量標準					
主題	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

乘法和除法	表現描述	計算錯誤 1 題	計算錯誤 2 題	計算錯誤 3 題	計算錯誤 4 題	計算錯誤 5 題
評分指引		A	B	C	D	E
評量工具	紙筆測驗					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

高雄市龍華國小 114 學年度上學期五年級彈性學習課程

龍華大代誌—讀算 E 把罩-規劃園區 課程設計

貳、設計理念

將五年級的數學學習單元，透過結合生活情境設計出的素養題型，在課堂中進行分組解題之討論與分享，讓學生有機會在組內或全班表達自己的想法，經歷思考及摸索歷程，進而理解因數和倍數的數學意義，藉以引發多元的學習動機，不僅提供豐富的學習挑戰機會，而且互相學習有助於促進學生的數學溝通能力，營造了共學共好的學習環境，藉此更有助於削弱學生畏懼數學之心，轉而能靈活地用上數學，去面對及解決生活問題。特別是針對學習成就低落的學生，設計出更基礎且具有差異性的補教教學課程，讓學習落差明顯的學生，也能達成基礎與穩定有進步的學習。透過本課程的設計與老師們教學上的努力，希望引領學生學習分組合作與溝通討論，在討論中老師的指導語和任務的提供，也讓學生能彼此對話，理解他人的想法，與他人合作解決問題，並尊重多元的問題解法，建立良好的互動關係，期待學生能重拾對數學的信心與興趣，進而達到主動探索與學習，並能整合活用在未來的學習與生活情境中。

貳、學習活動設計

領域／科目／跨領域	數學		
實施年級	五年級	總節數	共__2__節，__80__分鐘
單元名稱	規劃園區		
核心素養	總綱	A 自主行動/A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動/B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與/ C2 人際關係與團隊合作	
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法	

設計依據		
學習重點	學習表現	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。
	學習內容	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。
學習目標		
理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題		
議題融入	議題／學習主題	生涯發展教育
	議題實質內涵	生涯發展教育：涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
與其他領域／科目的連結		社會
教材來源		康軒 5 上數學課本

節數	學習活動設計			
	學習活動流程	時間	評量方式	備註
第一、二節	<p>一、引起動機： 複習因數的概念。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 情境布題：一個長 36 公尺、寬 60 公尺的長方形大花園平均分割成大小一樣的正方形小花圃，而且每個正方形小花圃的邊長至少要 3 公尺以上(包含 3 公尺)。</p> <p>2. 教師提問：正方形小花圃的邊長至少要幾公尺以上呢？</p>	10'	能參與小組討論	使用平板於 LoilonoteSchool 平台紀錄
	<p>3. 學生分組討論作法並使用 loilonote school 上傳結果。 (學生找出 36 和 60 的公因數，並求出答案：3 公尺、4 公尺、6 公尺、12 公尺。)</p>	5'	能寫出計算過程	
	<p>4. 各組說明解題的想法與過程。</p>	20'		
	<p>5. 將長方形大花園的長、寬更換數據，再次重新布題。學生分組討論作法並使用 loilonote school 上傳結果。各組說明解題的想法與過程。</p>	15'	能說明解題過程	
	<p>6. 老師指導說明各組優缺點，並歸納重點。</p>	20'		
	<p>三、綜合活動：</p>	10'		
<p>教學設備／資源：數學教師專用課本、習作、學習扶助科技化評量、電腦、單槍投影機</p>				

	參考資料：康軒備課資料
	附錄：

附錄一：

評量標準與評分指引(標準本位評量模式)

學習目標	理解因數與公因數					
學習表現	紀錄計算於LoilonoteSchool 以及說明如何解題					
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
因數與倍數	表現描述	計算錯誤 1 題	計算錯誤 2 題	計算錯誤 3 題	計算錯誤 4 題	計算錯誤 5 題
評分指引		A	B	C	D	E
評量工具	紙筆測驗					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

高雄市龍華國小 114 學年度上學期五年級彈性學習課程

龍華大代誌—讀算 E 把罩-誰吃的餅乾最多 課程設計

參、設計理念

將五年級的數學學習單元，透過結合生活情境設計出的素養題型，在課堂中進行分組解題之討論與分享，讓學生有機會在組內或全班表達自己的想法，經歷思考及摸索歷程，進而理解乘法和除法的數學意義，藉以引發多元的學習動機，不僅提供豐富的學習挑戰機會，而且互相學習有助於促進學生的數學溝通能力，營造了共學共好的學習環境，藉此更有助於削弱學生畏懼數學之心，轉而能靈活地用上數學，去面對及解決生活問題。特別是針對學習成就低落的學生，設計出更基礎且具有差異性的補教教學課程，讓學習落差明顯的學生，也能達成基礎與穩定有進步的學習。透過本課程的設計與老師們教學上的努力，希望引領學生學習分組合作與溝通討論，在討論中老師的指導語和任務的提供，也讓學生能彼此對話，理解他人的想法，與他人合作解決問題，並尊重多元的問題解法，建立良好的互動關係，期待學生能重拾對數學的信心與興趣，進而達到主動探索與學習，並能整合活用在未來的學習與生活情境中。

貳、學習活動設計

領域／科目／跨領域	數學		
實施年級	五年級	總節數	共__2__節，__80__分鐘
單元名稱	誰吃的餅乾最多		
核心素養	總綱	A 自主行動/A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動/B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與/ C2 人際關係與團隊合作	
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不	

		同的問題解決想法
設計依據		
學習 重點	學習表現	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。
	學習內容	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。
學習目標		
能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。能理解擴分的意義、方法及其應用。能理解約分的意義、方法及其應用。認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。		
議題 融入	議題/ 學習主題	生涯發展教育
	議題 實質內涵	生涯發展教育：涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
與其他領域/ 科目的連結		社會
教材來源		康軒 5 上數學課本

節數	學習活動設計		
	學習活動流程	時間	評量方式

第一、二節	<p>一、引起動機： 複習擴分、約分的概念。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 情境布題：班上的中中、大華和小民3個人都是10月分的壽星，今年慶生會上，他們同時收到相同的手工餅乾禮盒。中中將禮盒內的餅乾平分成3等分，每天吃1等分；大華將禮盒內的餅乾平分成4等分，每天吃2等分；小民將禮盒內的餅乾平分成12等分，每天吃3等分。</p> <p>2. 教師提問：每天誰吃的餅乾最多？誰吃的餅乾最少？</p> <p>3. 學生分組討論作法並使用 loilonote school 上傳結果。 ($1/3=4/12$、大華：$2/4=6/12$、小民：$3/12=3/12$，因為 $6/12>4/12>3/12$，所以 $2/4>1/3>3/12$，大華吃的餅乾最多，小民吃的餅乾最少。)</p> <p>4. 各組說明解題的想法與過程。</p> <p>5. 將餅乾平分的等分數及每天吃的等分數改變，再次重新布題。學生分組討論作法並使用 loilonote school 上傳結果。各組說明解題的想法與過程。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>6. 老師指導說明各組優缺點，並歸納重點。</p>	10'	能參與小組討論	使用平板於 LoilonoteSchool 平台紀錄
	15'	20'		
		20'	能說明解題過程	
教學設備／資源：數學教師專用課本、習作、電腦、平板				

附錄一：

評量標準與評分指引(標準本位評量模式)

學習目標	能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。能理解擴分的意義、方法及其應用。能理解約分的意義、方法及其應用。認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。					
學習表現	紀錄計算在LoilonoteSchool以及說明如何解題					
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
多邊形		計算錯誤 1 題	計算錯誤 2 題	計算錯誤 3 題	計算錯誤 4 題	計算錯誤 5 題
評分指引		A	B	C	D	E
評量工具	紙筆測驗					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

高雄市龍華國小 114 學年度上學期五年級彈性學習課程

龍華大代誌—讀算 E 把罩-自然公園 課程設計

肆、設計理念

將五年級的數學學習單元，透過結合生活情境設計出的素養題型，在課堂中進行分組解題之討論與分享，讓學生有機會在組內或全班表達自己的想法，經歷思考及摸索歷程，進而理解乘法和除法的數學意義，藉以引發多元的學習動機，不僅提供豐富的學習挑戰機會，而且互相學習有助於促進學生的數學溝通能力，營造了共學共好的學習環境，藉此更有助於削弱學生畏懼數學之心，轉而能靈活地用上數學，去面對及解決生活問題。特別是針對學習成就低落的學生，設計出更基礎且具有差異性的補教教學課程，讓學習落差明顯的學生，也能達成基礎與穩定有進步的學習。透過本課程的設計與老師們教學上的努力，希望引領學生學習分組合作與溝通討論，在討論中老師的指導語和任務的提供，也讓學生能彼此對話，理解他人的想法，與他人合作解決問題，並尊重多元的問題解法，建立良好的互動關係，期待學生能重拾對數學的信心與興趣，進而達到主動探索與學習，並能整合活用在未來的學習與生活情境中。

貳、學習活動設計

領域／科目／跨領域	數學		
實施年級	五年級	總節數	共__2__節，__80__分鐘
單元名稱	自然公園		
核心素養	總綱	A 自主行動/A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動/B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與/ C2 人際關係與團隊合作	
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法	

設計依據		
學習重點	學習表現	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
	學習內容	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。
學習目標		
由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。		
議題融入	議題／學習主題	生涯發展教育
	議題實質內涵	：涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
與其他領域／科目的連結		社會、自然
教材來源		康軒 5 上數學課本

節數	學習活動設計		
	學習活動流程	時間	評量方式

第一、二節	<p>一. 引起動機:</p> <p>1. 複習異分母分數加減以及分數數線的概念。</p> <p>二. 發展活動:</p> <p>2. 情境布題:「華江雁鴨自然公園」每年9月至隔年4月的冬候鳥過境期都有數以千計的雁鴨聚集於此,為了一訪這塊城市中難得保留的濕地,小康和爸爸假日沿著新店溪畔的自行車道,從「碧潭吊橋」到「秀朗橋」5又1/4公里,「秀朗橋」到「馬場町公園」7又1/2公里,「馬場町公園」到「華江雁鴨自然公園」4又7/12公里。</p> <p>2. 教師提問:從「碧潭吊橋」到「馬場町公園」的距離與從「秀朗橋」到「華江雁鴨自然公園」的距離哪一段比較遠?相差多少公里?</p> <p>3. 學生分組討論作法並使用 loilonote school 上傳結果。 (碧潭吊橋到馬場町公園的距離較遠,相差8/12公里。)</p> <p>4. 各組說明解題的想法與過程。</p> <p>5. 將景點以及景點和景點之間的距離改變,再次重新布題。 學生分組討論作法並使用 loilonote school 上傳結果。各組說明解題的想法與過程。</p> <p>三. 綜合活動:</p> <p>6. 老師指導說明各組優缺點,並歸納重點。</p>	10'	能參與小組討論	使用平板於 LoilonoteSchool 平台紀錄
	5'	20'		
		15'	能說明解題過程	
		20'		
		10'		
教學設備/資源: 數學教師專用課本、習作、電腦、單槍投影機				
參考資料: 康軒備課資料				

附錄一：

評量標準與評分指引(標準本位評量模式)

學習目標	理解與熟練整數異分母分數加減的計算					
學習表現	紀錄計算在Loilonote School 以及說明如何解題。					
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
異分母分數加減	表現描述	計算錯誤 1 題	計算錯誤 2 題	計算錯誤 3 題	計算錯誤 4 題	計算錯誤 5 題
評分指引		A	B	C	D	E
評量工具	紙筆測驗					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

高雄市龍華國小 114 學年度上學期五年級彈性學習課程

龍華大代誌—讀算 E 把罩-神奇糖果鋪 課程設計

伍、設計理念

將五年級的數學學習單元，透過結合生活情境設計出的素養題型，在課堂中進行分組解題之討論與分享，讓學生有機會在組內或全班表達自己的想法，經歷思考及摸索歷程，進而理解乘法和除法的數學意義，藉以引發多元的學習動機，不僅提供豐富的學習挑戰機會，而且互相學習有助於促進學生的數學溝通能力，營造了共學共好的學習環境，藉此更有助於削弱學生畏懼數學之心，轉而能靈活地用上數學，去面對及解決生活問題。特別是針對學習成就低落的學生，設計出更基礎且具有差異性的補教教學課程，讓學習落差明顯的學生，也能達成基礎與穩定有進步的學習。透過本課程的設計與老師們教學上的努力，希望引領學生學習分組合作與溝通討論，在討論中老師的指導語和任務的提供，也讓學生能彼此對話，理解他人的想法，與他人合作解決問題，並尊重多元的問題解法，建立良好的互動關係，期待學生能重拾對數學的信心與興趣，進而達到主動探索與學習，並能整合活用在未來的學習與生活情境中。

貳、學習活動設計

領域／科目／跨領域	數學		
實施年級	五年級	總節數	共__4__節，__160__分鐘
單元名稱	神奇糖果鋪		
核心素養	總綱	A 自主行動/A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動/B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與/ C2 人際關係與團隊合作	
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法	

設計依據		
學習重點	學習表現	r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。
	學習內容	R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。
學習目標		
能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。		
議題融入	議題／學習主題	生涯發展教育
	議題實質內涵	：涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
與其他領域／科目的連結		社會、自然
教材來源		康軒 5 上數學課本

節數	學習活動設計			
	學習活動流程	時間	評量方式	
第一、二節	<p>一.引起動機:</p> <p>1.問題導入:老師說「$120 \div 3 \div 2$」跟「$120 \div (3 \times 2)$」是一樣的,你相信嗎?</p> <p>二.發展活動:</p> <p>2.情境布題:以積木或計數片代表「120個糖果」,試著操作下列情形:</p> <p>(1)第一次平均分成3份,再每份分2人。</p> <p>(2)討論:與一次直接分6份的結果有差嗎?</p> <p>(3)思考問題:</p> <p>-「為什麼先除3再除2,等於一次除以6?」</p> <p>-「是不是每次都可以這樣?」</p> <p>3.學生分組討論作法並使用 loilonote school 上傳結果。</p> <p>4.比較以下兩式:</p> <p>- $120 \div 4 \div 5$(學校準備了120瓶礦泉水,先把這些礦泉水平均分給4個班級,每個班級再平均分給5組同學。請問每組同學分到幾瓶礦泉水?)</p> <p>- $120 \div 5 \div 4$(老師有120枝鉛筆,打算先平均分給5組學生,每組再平均分給4位同學。請問每位同學分到幾枝鉛筆?)</p> <p>4.學生分組討論作法並使用 loilonote school 上傳結果。各組說明解題的想法與過程。</p>	5'	能參與小組討論	使用平板於 LoilonoteSchool 平台紀錄
	<p>三.綜合活動:</p> <p>6.老師指導說明各組優缺點,並歸納重點。</p>	20'	能寫出計算過程	
	<p>4.學生分組討論作法並使用 loilonote school 上傳結果。各組說明解題的想法與過程。</p>	20'	能說明解題過程	
	<p>三.綜合活動:</p> <p>6.老師指導說明各組優缺點,並歸納重點。</p>	15'		

第三、四節	一、引起動機： 老師複習上次課堂內容。	5'		
	二、發展活動： 1. 老師詢問：「媽媽買了3盒餅乾，每盒6包，每包有5片。請問總共有幾片？」 學生分組拆解題目，將回答使用 loilonote school 上傳結果。	15'		
	- 第一步：算出每盒幾片 - 第二步：全部盒數總共幾片？ - 第三步：列式寫出全式與併式	10'		
	2. 各組說明解題的想法與過程。	10'		
	3. 小組各自設計一題「三步驟生活題」上傳至 loilonote，彼此互換解題。	15'		
4. 分享各組題目與解法，重點放在步驟順序與是否合理。	20'			
5. 老師詢問：「媽媽買了2袋米，每袋15公斤，又買了一袋20公斤的糯米。請問媽媽總共買了幾公斤的米？」學生分組拆解題目，將回答使用 loilonote school 上傳結果。 進行「併式高手挑戰賽」：完成4題含三步驟的題目並寫出正確併式與答案，限時完成。	5'			
三、綜合活動： 分享常見錯誤，強調計算順序與括號位置的重要性。				
教學設備／資源：數學教師專用課本、習作、電腦、單槍投影機				
參考資料：康軒備課資料				

附錄一：

評量標準與評分指引(標準本位評量模式)

學習目標	能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。					
學習表現	紀錄計算在Loilonote School 以及說明如何解題。					
評量標準						
主題	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後	

整數 四則 運算	表現 描述	計算錯誤 1 題	計算錯誤 2 題	計算錯誤 3 題	計算錯誤 4 題	計算錯誤 5 題
評分指引		A	B	C	D	E
評量工具	紙筆測驗					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

高雄市龍華國小 114 學年度上學期五年級彈性學習課程

龍華大代誌—讀算 E 把罩-切一切 課程設計

陸、設計理念

將五年級的數學學習單元，透過結合生活情境設計出的素養題型，在課堂中進行分組解題之討論與分享，讓學生有機會在組內或全班表達自己的想法，經歷思考及摸索歷程，進而理解乘法和除法的數學意義，藉以引發多元的學習動機，不僅提供豐富的學習挑戰機會，而且互相學習有助於促進學生的數學溝通能力，營造了共學共好的學習環境，藉此更有助於削弱學生畏懼數學之心，轉而能靈活地用上數學，去面對及解決生活問題。特別是針對學習成就低落的學生，設計出更基礎且具有差異性的補教教學課程，讓學習落差明顯的學生，也能達成基礎與穩定有進步的學習。透過本課程的設計與老師們教學上的努力，希望引領學生學習分組合作與溝通討論，在討論中老師的指導語和任務的提供，也讓學生能彼此對話，理解他人的想法，與他人合作解決問題，並尊重多元的問題解法，建立良好的互動關係，期待學生能重拾對數學的信心與興趣，進而達到主動探索與學習，並能整合活用在未來的學習與生活情境中。

貳、學習活動設計

領域／科目／跨領域	數學		
實施年級	五年級	總節數	共__3__節，__120__分鐘
單元名稱	切一切		
核心素養	總綱	A 自主行動/A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動/B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與/ C2 人際關係與團隊合作	
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法	

設計依據		
學習重點	學習表現	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。
	學習內容	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。
學習目標		
理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。		
議題融入	議題／學習主題	生涯發展教育
	議題實質內涵	：涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
與其他領域／科目的連結		社會、自然
教材來源		康軒 5 上數學課本

節數	學習活動設計			
	學習活動流程	時間	評量方式	備註
第一、二節	一.引起動機: 1. 美術班想在牆上貼海報，但牆是斜的。他們問：「這塊斜斜的紙到底有多大？」你會怎麼量這張紙的大小？老師出示一張與長方形大小相同，但傾斜的平行四邊形紙片，引起學生好奇。	5'	能參與小組討論	使用平板於 LoilonoteSchool 平台紀錄
	二.發展活動: 2. 每人發一張長方形與一張平行四邊形色紙（等底等高），學生量兩者底、高與估計面積，貼在小白板上比較，老師引導提問：你覺得兩張紙哪張面積比較大？為什麼？他們有什麼一樣的？哪裡不一樣？	15'		
	3. 學生分組討論作法並使用 loilonote school 上傳結果。	15'	能寫出計算過程	
	4. 學生將平行四邊形右側三角形剪下，移到左邊拼成長方形。標出底與高，量出面積並與原平行四邊形做比較。老師引導提問： • 重組後的圖形變成什麼形狀？ • 你有剪掉面積嗎？為什麼面積沒變？	10'		
	5. 學生分組討論作法並說明解題的想法與過程。	15'	能說明解題過程	
	6. 老師給 3 種不同平行四邊形（底不同、高相同）學生計算面積後，貼圖卡在黑板，觀察結果是否合理	15'		
三.綜合活動: 6. 老師指導說明各組優缺點，並歸納重點。	5'			

第三節	<p>一、引起動機：</p> <p>情境說明：阿光媽媽要在桌上鋪一塊斜斜的桌巾，這塊桌巾是平行四邊形，底是 80 公分，高是 40 公分。她說：「我要知道這塊布要用多少布料。」問題：阿光媽媽需要多少平方公分的布？</p>	5'		
	<p>二、發展活動：</p> <p>1. 學生分組討論並使用 loilonote school 上傳結果。</p> <p style="padding-left: 20px;">題目給了哪些資訊？</p> <p style="padding-left: 20px;">面積要怎麼計算？我們知道哪兩個數字？</p> <p style="padding-left: 20px;">為什麼不用「斜邊」？</p>	10'		
	<p>2. [生活挑戰王]老師出示三道題目，學生分組討論並使用 loilonote school 上傳結果。</p> <p>-小文準備送禮物給朋友，他想用一張平行四邊形形狀的紙包住禮盒。這張包裝紙的底為 30 公分、高為 20 公分。請問：這張包裝紙的面積是多少平方公分？</p> <p>-一間飲料店要在門口掛一塊布條，布條設計成平行四邊形，它的底是 5 公尺，高是 1.2 公尺。請問：這塊廣告布條的面積是多少平方公尺？</p> <p>-媽媽想在陽台鋪一塊平行四邊形形狀的地墊，地墊的底為 2.5 公尺，高為 3 公尺。她想知道需要買多少面積的地墊。請問：這塊地墊的面積是多少平方公尺？</p>	10'		
	<p>3. 老師展示各組做法，請各組說明解法與想法。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>老師說明常見錯誤迷思再強化觀念。</p>	5'		
教學設備／資源：數學教師專用課本、習作、電腦、單槍投影機				
參考資料：康軒備課資料				

附錄一：

評量標準與評分指引(標準本位評量模式)

學習目標	理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。
學習表現	紀錄計算在Loilonote School 以及說明如何解題。

評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
平行四邊形面積			計算錯誤 1 題	計算錯誤 2 題	計算錯誤 3 題	計算錯誤 4 題
評分指引		A	B	C	D	E
評量工具	紙筆測驗					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。