

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/分散式資源班

| 114 學年度 第一學期 | | 領域/科目 | 每週節數 | 班級/組別 | 授課教師 |
|-----------------|---|--|---------------------------------|--|----------------------------|
| | | 特殊需求/ 社會技巧 | 1 節(A 組) 1 節(B 組) 1 節(C組) | 五年級 | 薛雅文(A) 黃郁家(B) 周雅俐(C) |
| 核心 素養 | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 | | | |
| | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 | | | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解 | | | |
| 學習 表現 | 處己 (特社 1) 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。 | | | | |
| | 處人 (特社 2) 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 | | | | |
| | 處環境 (特社 3) 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 | | | | |
| 學習 內容 | 自我的行為與效能 (特社 A) 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 | | | | |
| | 溝通與人際的互動 (特社 B) 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 | | | | |
| | 家庭與社會的參與 (特社 C) 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。 | | | | |
| 融入 議題 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 | | | | |
| 教學與 評量 | 教材編輯 與資源 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 版第 <input type="checkbox"/> 冊 <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材 | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input checked="" type="checkbox"/> 分解 <input checked="" type="checkbox"/> 替代 <input checked="" type="checkbox"/> 重整 | |

| | | |
|----|------|--|
| 說明 | 教學方法 | <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 交互教學 <input type="checkbox"/> 結構教學 <input checked="" type="checkbox"/> 問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 |
| | | <input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input type="checkbox"/> 其他： |

| | 教學評量 | <input type="checkbox"/> 紙筆評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 口語評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：課堂觀察 |
|----|--------------------|---|
| 週次 | 單元名稱 | 單元內容/教學重點 |
| 1 | 建立上課約定 | 討論並建立團體基本規範 |
| 2 | 專注力遊戲、桌遊 | 從遊戲中培養自我覺察能力(與他人、與環境) |
| 3 | | |
| 4 | 情緒快易通 -瞭解自己的情緒 | 從各式情境中知道自己可能會出現什麼樣的複雜情緒 |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | 情緒快易通 -管理自己的情緒 | 1. 討論故事人物在事件中可能出現的複雜情緒是什麼 2. 說出故事人物如何處理個人的複雜情緒 |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | 非暴力溝通 | 1. 延續深化四年級所學的非暴力溝通要素 2. 從案例練習解析觀察、感受、需要、請求 |
| 11 | | |
| 12 | | |
| 13 | 社交回應技能 -解讀肢體語言 | 1. 從照片、圖片練習了解肢體語言所透漏的訊息。 2. 小組討論與分享。 |
| 14 | | |
| 15 | 社交回應技能 -解讀別人的感覺 | 1. 從他人的肢體動作、語氣和表達的內容知道他人現在的感覺 2. 如何適當回應他人的感覺 |
| 16 | | |
| 17 | | |
| 18 | | |
| 19 | 專注力遊戲、桌遊 | 從遊戲中培養自我覺察能力(與他人、與環境) |
| 20 | | |
| 21 | | |

備註：課程規劃視學生學習狀況進行動態微調。