

高雄市鼓山區龍華國小 114 學年度 第一學期特殊教育課程計畫

- 一般智能資優資源班
- 一般智能資優方案
- 學術性向資優資源班
- 學術性向資優方案
- 藝術才能資優資源班

| 領域/科目                | 同領域跨科：<br>特殊需求/領導才能、情意發展   |               | 課程名稱                 | 領導才能           |            |
|----------------------|--|---------------|----------------------|----------------|------------|
| 年級/組別                | 五年級  |               | 教材來源                 | 自編             |            |
| 教學節數                 | 每週 1 節   |               | 設計者/教學者              | 羅郁婷、郭綿妍/羅郁婷    |            |
| 領綱核心素養               | 領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。<br>特情-E-B3 覺察生活美感來源的多樣性，體會生活中美善人事物的趣味與美好。<br>特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。<br>特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。 |               |                      |                |            |
| 週次                   | 學習表現<br>(含學習表現調整)  | 單元名稱或教學重點     | 評量方式                 | 融入議題<br>(無則填無) | 備註         |
| 第 1 週<br>9/1~9/6     | 特情 A-III-3 成就表現的多元性。   | 家庭訪談分享        | 口頭評量<br>教師觀察<br>實作評量 | 家庭教育           |            |
| 第 2 週<br>9/7~9/13    | 特情 B-III-1 壓力的影響、覺察與警訊 (生理、情緒、認知、人際等)。   | 家庭訪談分享        | 口頭評量<br>教師觀察<br>實作評量 | 家庭教育           |            |
| 第 3 週<br>9/14~9/20   | 特領 1a-III-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。   | 家庭訪談分享        | 口頭評量<br>教師觀察<br>實作評量 | 家庭教育           |            |
| 第 4 週<br>9/21~9/27 第 | 特領 1a-III-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。   | 創作桌遊發布        | 口頭評量<br>教師觀察<br>同儕互評 | 多元文化教育         |            |
| 第 5 週<br>9/28~10/4   | 特領 1a-III-1 釐清成員彼此的責任。   | 創作桌遊發布        | 口頭評量<br>教師觀察<br>同儕互評 | 多元文化教育         |            |
| 第 6 週<br>10/5~10/11  | 特情 C-III-4 有效參與團隊的態度與方法。   | 創作桌遊發布        | 口頭評量<br>教師觀察<br>同儕互評 | 多元文化教育         |            |
| 第 7 週<br>10/12~10/18 | 特情 A-III-7 提升正向情緒的方法。  | 團隊合作 GO~GO~GO | 教師觀察<br>實作評量         | 品德教育           | 校外教學：科學園遊會 |
| 第 8 週<br>10/19~10/25 | 特情 C-III-4   | 團康之節奏默契       | 教師觀察<br>實作評量         | 品德教育           |            |

|                       |  |          |                      |                    |      |
|-----------------------|--|----------|----------------------|--------------------|------|
| 第 9 週<br>10/26~11/1   | 有效參與團隊的態度與方法。<br>特領 1a-III-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。<br>特領 2a-III-5 察覺成員之間衝突的原因，必要時尋求他人協助。 | 團隊之你動我不動 | 教師觀察<br>實作評量         | 品德教育               |      |
| 第 10 週<br>11/2~11/8   | 特情 B-IV-6 多元的職場與典範。  | 職涯探索趣    | 教師觀察<br>紙筆評量<br>口頭評量 | 家庭教育<br>生涯規劃<br>教育 | 校外教學 |
| 第 11 週<br>11/9~11/15  | 特情 B-III-5 興趣多元可能產生的影響。<br>特情 B-IV-5 生涯發展相關訊息。                                       | 家長職業分享會  | 教師觀察<br>紙筆評量<br>口頭評量 | 家庭教育<br>生涯規劃<br>教育 |      |
| 第 12 週<br>11/16~11/22 | 特領 2c-III-2 察覺努力與結果之間的關連性。   | 家長職業分享會  | 教師觀察<br>紙筆評量<br>口頭評量 | 家庭教育<br>生涯規劃<br>教育 |      |
| 第 13 週<br>11/23~11/29 | 特情 C-III-4 有效參與團隊的態度與方法。   | 家長職業分享會  | 教師觀察<br>紙筆評量<br>口頭評量 | 家庭教育<br>生涯規劃<br>教育 |      |
| 第 14 週<br>11/30~12/6  | 特情 B-IV-6 多元的職場與典範。  | 家長職業分享會  | 教師觀察<br>紙筆評量<br>口頭評量 | 家庭教育<br>生涯規劃<br>教育 |      |
| 第 15 週<br>12/7~12/13  | 特領 3b-III-3 認識與包容團隊成員的多元性。   | 合作多方格    | 教師觀察<br>實作評量         | 無                  | 校外教學 |
| 第 16 週<br>12/14~12/20 | 特領 2a-III-6 表達分享團體生活中的美感經驗。  | 自製聖誕樹    | 教師觀察<br>實作評量         | 多元文化<br>教育         |      |
| 第 17 週<br>12/21~12/27 |  | 自製聖誕樹    | 教師觀察<br>實作評量         | 多元文化<br>教育         |      |
| 第 18 週<br>12/28~1/3   | 特領 2c-III-1 察覺成員的貢獻。   | 聖誕樹與分享   | 教師觀察<br>實作評量         | 多元文化<br>教育         |      |
| 第 19 週<br>1/4~1/10    | 特領 3b-III-2 與成員共同建立團隊目標。<br>特情 C-III-4   | 聖誕樹與分享   | 教師觀察<br>實作評量         | 多元文化<br>教育         |      |

|                     |  |       |      |   |  |
|---------------------|--|-------|------|---|--|
|                     | 有效參與團隊的態度與方法<br>特領 3b-III-2<br>與成員共同建立團隊目標 |       |      |   |  |
| 第 20 週<br>1/11~1/17 | 特情 2b-III-2<br>自我檢討並改進缺失。                  | 靜態成果展 | 教師觀察 | 無 |  |
| 第 21 週<br>1/19~1/20 | 特領 1c-III-3<br>根據任務進度確實執行。                 | 靜態成果展 | 教師觀察 | 無 |  |

填表教師：羅郁婷

※備註：

1. 上學期上課總日數 99 天/下學期上課總天數 92 天。
2. 114 學年實際上課日數及補休補班調整，仍依本局公告之 114 學年度重要行事曆辦理。
3. 融入議題參考：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育…等
4. 評量方式填寫參考：口頭評量、紙筆評量、實作評量、教師觀察、學生自評、同儕互評或其他適合之評量方式。

| 領域/科目                | ■ 單一領域/科目：特殊需求/獨立研究  |                   | 課程名稱                 | 獨立研究           |    |
|----------------------|--|-------------------|----------------------|----------------|----|
| 年級/組別                | 五年級/A、B、C、D  |                   | 教材來源                 | 自編             |    |
| 教學節數                 | 每週一節   |                   | 設計者/教學者              | 羅郁婷            |    |
| 領綱核心素養               | <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。</li> <li>◇ 獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。</li> <li>◇ 獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。</li> <li>◇ 獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。</li> </ul> |                   |                      |                |    |
| 週次                   | 學習表現<br>(含學習表現調整)  | 單元名稱或教學重點         | 評量方式                 | 融入議題<br>(無則填無) | 備註 |
| 第 1 週<br>9/1~9/6     | 1a-III-1 能從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。   | 探索研究主題            | 口頭評量<br>教師觀察         | 無              |    |
| 第 2 週<br>9/7~9/13    |  | 探索研究主題            | 口頭評量<br>教師觀察         | 無              |    |
| 第 3 週<br>9/14~9/20   | 1a-III-2 參與學習並與同儕有良好互動經驗，享受探索的樂趣。<br>1a-IV-1 從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。  | 擬定研究主題            | 實作評量<br>教師觀察         | 無              |    |
| 第 4 週<br>9/21~9/27 第 |  | 擬定研究主題            | 實作評量<br>教師觀察         | 無              |    |
| 第 5 週<br>9/28~10/4   | 3b-III-1 能了解研究計畫內容及撰寫方式。<br>1d-III-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。   | 認識研究架構與<br>APA 格式 | 口頭評量<br>教師觀察<br>實作評量 | 無              |    |

|                       |  |                 |                      |   |  |
|-----------------------|--|-----------------|----------------------|---|--|
| 第 6 週<br>10/5~10/11   | 2a-III-2 能針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。                                     | 認識研究方法<br>文獻探究  | 口頭評量<br>教師觀察<br>實作評量 | 無 |  |
| 第 7 週<br>10/12~10/18  | 1d-III-4 能向參與研究者說明研究風險與利益  | 認識研究方法<br>問卷與樣本 | 口頭評量<br>教師觀察<br>實作評量 | 無 |  |
| 第 8 週<br>10/19~10/25  | 後，確保參與研究者對於研究知情，取得參與研究同意。  | 認識研究方法<br>提問與訪談 | 口頭評量<br>教師觀察<br>實作評量 | 無 |  |
| 第 9 週<br>10/26~11/1   | 2a-III-1 了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。<br>2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。 | 認識研究方法<br>科學實驗法 | 口頭評量<br>教師觀察<br>實作評量 | 無 |  |
| 第 10 週<br>11/2~11/8   | 2c-III-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。  | 撰寫動機與目的         | 實作評量<br>教師觀察         | 無 |  |
| 第 11 週<br>11/9~11/15  | 3a-III-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。  | 撰寫動機與目的         | 實作評量<br>教師觀察         | 無 |  |
| 第 12 週<br>11/16~11/22 | 3c-III-3 能將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。  | 文獻蒐集與歸納         | 實作評量<br>教師觀察         | 無 |  |
| 第 13 週<br>11/23~11/29 |  | 文獻蒐集與歸納         | 實作評量<br>教師觀察         | 無 |  |
| 第 14 週<br>11/30~12/6  | 3c-III-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。<br>2b-III-1 將蒐集的數據或資料，依據習得的知識，思考資料的   | 資料編寫與校正         | 實作評量<br>教師觀察         | 無 |  |

|                       |  |           |                      |   |  |
|-----------------------|--|-----------|----------------------|---|--|
|                       | 正確性及辨別他人資訊與事實的差異。  |           |                      |   |  |
| 第 15 週<br>12/7~12/13  | 1d-III-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，避免造假、變造、抄襲、研究成果重複發表或未適當引註、以違法或不當手段影響審查、不當作者列名等行為。<br>2c-III-4 善用各種創意技法產生不同問題解決的構想。 | 設計實驗/撰寫題目 | 實作評量<br>教師觀察         | 無 |  |
| 第 16 週<br>12/14~12/20 |  | 設計實驗/撰寫題目 | 實作評量<br>教師觀察         | 無 |  |
| 第 17 週<br>12/21~12/27 | 1b-III-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。<br>1b-III-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。                                    | 製作簡報      | 實作評量<br>教師觀察         | 無 |  |
| 第 18 週<br>12/28~1/3   |  | 發表練習      | 教師觀察<br>口頭評量<br>實作評量 | 無 |  |
| 第 19 週<br>1/4~1/10    | 3f-III-1 於研究過程與成果展現中，能表現藝術與美感的元素和技巧。   | 發表練習      | 教師觀察<br>口頭評量<br>實作評量 | 無 |  |
| 第 20 週<br>1/11~1/17   | 1a-IV-4 透過獨立研究過程，了解獨立研究的意義、歷程及實踐的重要價值。<br>1b-III-2 理解同儕報告，提出相關的疑問、意見或具體建議。                                     | 成果發表      | 教師觀察<br>口頭評量<br>實作評量 | 無 |  |
| 第 21 週<br>1/19~1/20   |  | 課程統整      | 教師觀察                 | 無 |  |

填表教師：羅郁婷

※備註：

1. 上學期上課總日數 99 天/下學期上課總天數 92 天。
2. 114 學年實際上課日數及補休補班調整，仍依本局公告之 114 學年度重要行事曆辦理。
3. 融入議題參考：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱

讀素養教育、戶外教育、國際教育…等

4. 評量方式填寫參考：口頭評量、紙筆評量、實作評量、教師觀察、學生自評、同儕互評或其他適合之評量方式。

高雄市鼓山區龍華國小 114 學年度 第一學期特殊教育課程計畫

- 一般智能資優資源班
- 一般智能資優方案
- 學術性向資優資源班
- 學術性向資優方案
- 藝術才能資優資源班

| 領域/科目                | <input checked="" type="checkbox"/> 同領域跨科：<br>自然科學/化學、物理<br><input checked="" type="checkbox"/> 單一領域/科目：<br>數學領域/數學   |                | 課程名稱         | S1 PBL 玩科學<br>(第 1~11 週)<br>S2 數課 Fun~趣<br>(第 12~21 週) |    |
|----------------------|---|----------------|--------------|--|----|
| 年級/組別                | 五年級/ A、B、C、D  |                | 教材來源         | 自編   |    |
| 教學節數                 | 每週兩節  |                | 設計者/教學者      | 羅郁婷  |    |
| 領綱核心素養               | ◇ 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。<br>◇ 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然學實驗。<br>◇ 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 |                |              |  |    |
| 週次                   | 學習表現<br>(含學習表現調整)   | 單元名稱或<br>教學重點  | 評量方式         | 融入議題<br>(無則填無)   | 備註 |
| 第 1 週<br>9/1~9/6     | 自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。   | 密室救援-<br>生活酸鹼  | 實作評量<br>教師觀察 | 無  |    |
| 第 2 週<br>9/7~9/13    | 自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。   | 密室救援-<br>線索大爆發 | 實作評量<br>教師觀察 | 無  |    |
| 第 3 週<br>9/14~9/20   | 自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方  | 密室救援-<br>酸鹼爆破秀 | 實作評量<br>教師觀察 | 無  |    |
| 第 4 週<br>9/21~9/27 第 |   | 密室救援-<br>酸鹼火箭  | 實作評量<br>教師觀察 | 無  |    |

|                      |   |                       |              |   |  |
|----------------------|---|-----------------------|--------------|---|--|
|                      | <p>法，也常能做出不同的成品。</p> <p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>   |                       |              |   |  |
| 第 5 週<br>9/28~10/4   | <p>自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發的原因或機制，滿足好奇。</p> <p>自 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> | 進擊的浮沉子-<br>自製浮力       | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
| 第 6 週<br>10/5~10/11  |   | 進擊的浮沉子-<br>不同容積與浮力    | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
| 第 7 週<br>10/12~10/18 |   | 進擊的浮沉子-<br>不同溶液與浮力    | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
|                      |   |                       |              |   |  |
| 第 8 週<br>10/19~10/25 | <p>自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發的原因或機制，滿足好奇。</p> <p>自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動</p>                | 海霸進階-<br>認識程式模組       | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
| 第 9 週<br>10/26~11/1  |   | 初探 Scratch-<br>操作介紹   | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
| 第 10 週<br>11/2~11/8  |   | 初探 Scratch-<br>完成形狀任務 | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
| 第 11 週<br>11/9~11/15 |   | 初探 Scratch-<br>完成角色任務 | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |

|                       |   |                 |              |   |  |
|-----------------------|---|-----------------|--------------|---|--|
|                       | 經驗，享受學習科學的樂趣。<br>自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。   |                 |              |   |  |
| 第 12 週<br>11/16~11/22 | 數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>數 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 | 德國蟑螂<br>認識比率和比值 | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
| 第 13 週<br>11/23~11/29 |   | 德國蟑螂之生活<br>比例尺  | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
| 第 14 週<br>11/30~12/6  |   | 比例尺製圖           | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
| 第 15 週<br>12/7~12/13  | 數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>數 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。<br>數 s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。   | 卡卡頌             | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
| 第 16 週<br>12/14~12/20 |   | 卡卡頌             | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
| 第 17 週<br>12/21~12/27 |   | 卡卡頌             | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
| 第 18 週<br>12/28~1/3   | 數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量   | 數獨邏輯            | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |

|                     |  |      |              |   |  |
|---------------------|--|------|--------------|---|--|
| 第 19 週<br>1/4~1/10  | 關係以算式正確表述，並據以推理或解題。  | 數獨邏輯 | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
| 第 20 週<br>1/11~1/17 | 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。   | 數獨邏輯 | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |
| 第 21 週<br>1/19~1/20 | 數 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常情境解決問題。<br>數 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 | 課程統整 | 實作評量<br>教師觀察 | 無 |  |

填表教師：羅郁婷

※備註：

1. 上學期上課總日數 99 天/下學期上課總天數 92 天。
2. 114 學年實際上課日數及補休補班調整，仍依本局公告之 114 學年度重要行事曆辦理。
3. 融入議題參考：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育…等
4. 評量方式填寫參考：口頭評量、紙筆評量、實作評量、教師觀察、學生自評、同儕互評或其他適合之評量方式。

高雄市鼓山區龍華國小 114 學年度 第一學期特殊教育課程計畫

- 一般智能資優資源班
- 一般智能資優方案
- 學術性向資優資源班
- 學術性向資優方案
- 藝術才能資優資源班

| 領域/科目                | <input checked="" type="checkbox"/> 單一領域/科目：特殊需求/專長領域  |               | 課程名稱                 | 小背包大世界         |    |
|----------------------|--|---------------|----------------------|----------------|----|
| 年級/組別                | 五年級  |               | 教材來源                 | 自編             |    |
| 教學節數                 | 每週一節   |               | 設計者/教學者              | 羅郁婷            |    |
| 領綱核心素養               | <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</li> <li>◇ 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</li> <li>◇ 特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。</li> <li>◇ 特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。</li> </ul> |               |                      |                |    |
| 週次                   | 學習表現<br>(含學習表現調整)  | 單元名稱或<br>教學重點 | 評量方式                 | 融入議題<br>(無則填無) | 備註 |
| 第 1 週<br>9/1~9/6     | 特情 1a-III-4 區分每個人對完美的要求不同而能尊重他人。   | 國家知識大考驗       | 紙筆評量                 | 多元文化           |    |
| 第 2 週<br>9/7~9/13    | 特情 1a-IV-1 當產生學習或適應困難的問題時，能主動尋求協助以解決問題。  | 認識七洲四洋        | 教師觀察<br>口頭評量         | 多元文化           |    |
| 第 3 週<br>9/14~9/20   | 特情 4d-III-3 關心全球議題及自我與世界的關係。   | 認識七洲四洋        | 教師觀察<br>口頭評量         | 多元文化           |    |
| 第 4 週<br>9/21~9/27 第 | 社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。   | 認識七洲四洋        | 教師觀察<br>口頭評量         | 多元文化           |    |
| 第 5 週<br>9/28~10/4   | 特情 2b-III-2 自我檢討並改進缺失。   | 各國知識大作戰       | 實作評量<br>教師觀察<br>同儕互評 | 多元文化           |    |
| 第 6 週<br>10/5~10/11  | 特情 1a-IV-1 當產生學習或適應困難的問題時，能主動尋求協助以解決問題。  | 各國知識大作戰       | 實作評量<br>教師觀察<br>同儕互評 | 多元文化           |    |
| 第 7 週<br>10/12~10/18 | 特情 3b-III-2 辨識訊息真偽、訊息觀點與內容適切性。   | 各國知識大作戰       | 實作評量<br>教師觀察<br>同儕互評 | 多元文化           |    |
| 第 8 週<br>10/19~10/25 | 特情 3c-III-3 探索如何以創意方式面對與解決問題。  | 各國知識大作戰       | 實作評量<br>教師觀察<br>同儕互評 | 多元文化           |    |
| 第 9 週<br>10/26~11/1  | 特情 4d-III-3 關心全球議題及自我與世界的關係。<br>社 3d-III-3 分享學   | 各國知識大作戰       | 實作評量<br>教師觀察<br>同儕互評 | 多元文化           |    |

|                       |   |             |                      |      |  |
|-----------------------|---|-------------|----------------------|------|--|
| 第 10 週<br>11/2~11/8   | 習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。         | 各國知識大作戰     | 實作評量<br>教師觀察<br>同儕互評 | 多元文化 |  |
| 第 11 週<br>11/9~11/15  | 特情 3a-III-1 探索表達意見與感受的合宜方式。                     | 認識古文明世界奇蹟之最 | 教師觀察<br>口頭評量         | 多元文化 |  |
| 第 12 週<br>11/16~11/22 | 特情 3c-IV-3 以創意的方式解決問題。                          | 認識古文明世界奇蹟之最 | 教師觀察<br>口頭評量         | 多元文化 |  |
| 第 13 週<br>11/23~11/29 | 特情 4d-III-3 關心全球議題及自我與世界的關係。                    | 認識古文明世界奇蹟之最 | 教師觀察<br>口頭評量         | 多元文化 |  |
| 第 14 週<br>11/30~12/6  | 社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。       | 認識古文明世界奇蹟之最 | 教師觀察<br>口頭評量         | 多元文化 |  |
| 第 15 週<br>12/7~12/13  | 特情 3c-IV-3 以創意的方式解決問題。                          | 文明的搖籃       | 教師觀察<br>口頭評量         | 多元文化 |  |
| 第 16 週<br>12/14~12/20 | 特情 4d-III-3 關心全球議題及自我與世界的關係。                    | 文明的搖籃       | 教師觀察<br>口頭評量         | 多元文化 |  |
| 第 17 週<br>12/21~12/27 | 社 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。  | 文明的搖籃       | 教師觀察<br>實作評量<br>口頭評量 | 多元文化 |  |
| 第 18 週<br>12/28~1/3   | 社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。       | 世界國家公園      | 教師觀察<br>實作評量<br>口頭評量 | 多元文化 |  |
| 第 19 週<br>1/4~1/10    | 特情 3c-IV-3 以創意的方式解決問題。                          | 世界國家公園      | 教師觀察<br>實作評量<br>口頭評量 | 多元文化 |  |
| 第 20 週<br>1/11~1/17   | 特情 4d-III-3 關心全球議題及自我與世界的關係。                    | 世界國家公園      | 教師觀察<br>實作評量<br>口頭評量 | 多元文化 |  |
| 第 21 週<br>1/19~1/20   | 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。              | 課程統整        | 教師觀察                 | 無    |  |
|                       | 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 |             |                      |      |  |

填表教師：羅郁婷

※備註：

1. 上學期上課總日數 99 天/下學期上課總天數 92 天。
2. 114 學年實際上課日數及補休補班調整，仍依本局公告之 114 學年度重要行事曆辦理。
3. 融入議題參考：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育…等
4. 評量方式填寫參考：口頭評量、紙筆評量、實作評量、教師觀察、學生自評、同儕互評或其他適合之評量方式。

| 領域/科目                | ■ 單一領域/科目：特殊需求/專長領域  |                | 課程名稱                 | 龍華影像實驗室        |    |
|----------------------|--|----------------|----------------------|----------------|----|
| 年級/組別                | 五、六年級/A、B  |                | 教材來源                 | 自編             |    |
| 教學節數                 | 每週一節   |                | 設計者/教學者              | 羅郁婷            |    |
| 領綱核心素養               | ◇ 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。<br>◇ 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。<br>◇ 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。<br>◇ 特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精<br>◇ 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。<br>◇ 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 |                |                      |                |    |
| 週次                   | 學習表現<br>(含學習表現調整)  | 單元名稱或<br>教學重點  | 評量方式                 | 融入議題<br>(無則填無) | 備註 |
| 第 1 週<br>9/1~9/6     | 特情 1a-IV-2 認識自身限制對學習與生活的影響與程度。   | 認識肢體擺位         | 同儕互評<br>實作評量<br>教師觀察 | 無              |    |
| 第 2 週<br>9/7~9/13    | 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。   | 靜態擬練           | 同儕互評<br>實作評量<br>教師觀察 | 無              |    |
| 第 3 週<br>9/14~9/20   | 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。  | 動態擬練           | 同儕互評<br>實作評量<br>教師觀察 | 無              |    |
| 第 4 週<br>9/21~9/27 第 | 特創 1b-III-1 發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。  | 肢體與音樂          | 同儕互評<br>實作評量<br>教師觀察 | 資訊教育<br>科技教育   |    |
| 第 5 週<br>9/28~10/4   | 特情 1c-III-3 認識正向、樂觀的想法有助於維持健康的情緒。  | 認識廣告類型         | 同儕互評<br>實作評量<br>教師觀察 | 人權教育           |    |
| 第 6 週<br>10/5~10/11  | 特情 4a-III-3 參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。   | 最佳男女主角<br>群體仿演 | 實作評量<br>教師觀察         | 資訊教育<br>科技教育   |    |
| 第 7 週<br>10/12~10/18 | 特創 3a-III-3 自由順暢表達或表現各任務與作業的多元概念。  | 最佳男女主角<br>群體仿演 | 實作評量<br>教師觀察<br>同儕互評 | 資訊教育<br>科技教育   |    |
| 第 8 週<br>10/19~10/25 | 藝 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。   | 最佳男女主角<br>群體仿演 | 實作評量<br>教師觀察         | 資訊教育<br>科技教育   |    |
| 第 9 週<br>10/26~11/1  | 特創 3a-III-3 自由順暢表達或表現各任務與作業的多元概念。  | 改編廣告           | 實作評量<br>同儕互評<br>教師觀察 | 資訊教育<br>科技教育   |    |

|                       |   |           |                      |              |  |
|-----------------------|---|-----------|----------------------|--------------|--|
| 第 10 週<br>11/2~11/8   | 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。                                      | 改編廣告      | 實作評量<br>教師觀察         | 資訊教育<br>科技教育 |  |
| 第 11 週<br>11/9~11/15  | 特情 A-III-3 成就表現的多元性。  | 改編廣告      | 實作評量<br>同儕互評<br>教師觀察 | 資訊教育<br>科技教育 |  |
| 第 12 週<br>11/16~11/22 | 特創 3a-III-3 自由順暢表達或表現各任務與作業的多元概念。                                 | 小組演繹      | 實作評量<br>同儕互評<br>教師觀察 | 無            |  |
| 第 13 週<br>11/23~11/29 | 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。  | 小組演繹      | 實作評量<br>同儕互評<br>教師觀察 | 無            |  |
| 第 14 週<br>11/30~12/6  | 特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。                                   | 自創廣告      | 實作評量<br>同儕互評<br>教師觀察 | 資訊教育<br>科技教育 |  |
| 第 15 週<br>12/7~12/13  | 特創 1c-III-1 勇於面對與處理混亂或複雜的資訊。                                      | 編寫劇本      | 實作評量<br>同儕互評<br>教師觀察 | 資訊教育<br>科技教育 |  |
| 第 16 週<br>12/14~12/20 | 特情 4a-III-3 參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。                                    | 編寫劇本      | 實作評量<br>同儕互評<br>教師觀察 | 資訊教育<br>科技教育 |  |
| 第 17 週<br>12/21~12/27 | 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。                                       | 認識運鏡      | 實作評量<br>同儕互評<br>教師觀察 | 資訊教育<br>科技教育 |  |
| 第 18 週<br>12/28~1/3   | 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。                                      | 認識長與短鏡頭   | 實作評量<br>同儕互評<br>教師觀察 | 資訊教育<br>科技教育 |  |
| 第 19 週<br>1/4~1/10    | 特創 2a-III-4 對各種構想加以探討調整的可能性。                                      | 認識過肩及特寫鏡頭 | 實作評量<br>同儕互評<br>教師觀察 | 資訊教育<br>科技教育 |  |
| 第 20 週<br>1/11~1/17   | 特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。                                   | 一鏡到底      | 實作評量<br>同儕互評<br>教師觀察 | 資訊教育<br>科技教育 |  |
| 第 21 週<br>1/19~1/20   | 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現<br>特情 1b-III-2 形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比作主題。 | 課程統整      | 實作評量<br>同儕互評<br>教師觀察 | 資訊教育<br>科技教育 |  |

填表教師：羅郁婷

※備註：

1. 上學期上課總日數 99 天/下學期上課總天數 92 天。

2. 114 學年實際上課日數及補休補班調整，仍依本局公告之 114 學年度重要行事曆辦理。
3. 融入議題參考：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育…等
4. 評量方式填寫參考：口頭評量、紙筆評量、實作評量、教師觀察、學生自評、同儕互評或其他適合之評量方式。

- 一般智能資優資源班
- 一般智能資優方案
- 學術性向資優資源班
- 學術性向資優方案
- 藝術才能資優資源班

高雄市鼓山區龍華國小 114 學年度第一學期特殊教育課程計畫

| 領域/科目                     | 不同領域/跨科:<br>語文與特殊需求/語文與創造力   |                | 課程名稱  | 創意語文           |  |
|---------------------------|--|----------------|---|----------------|--|
| 年級/組別                     | 五年級/A.B.C.   |                | 教材來源  | 自編             |  |
| 教學節數                      | 1  |                | 設計者/教學者   | 郭綿妍            |  |
| 領綱核心素養                    | <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。</p> <p>特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。</p> <p>特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。</p> |                |   |                |  |
| 週次                        | 學習表現<br>(含學習表現調整)  | 單元名稱或教學重點      | 評量方式  | 融入議題<br>(無則填無) | 備註   |
| 第一~第二週<br>9月/1日~9月/14日    | 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>3a-IV-2 能流暢地組合多重事物或現象的因果關係並分析優劣。   | 廣告小達人<br>-修辭運用 | <input checked="" type="checkbox"/> 口頭評量<br><input type="checkbox"/> 紙筆評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 教師觀察<br><input type="checkbox"/> 學生自評<br><input type="checkbox"/> 同儕互評<br><input type="checkbox"/> 其他： | 無              |  |
| 第三~第四週<br>9月/15日~9月/26日   |  | 廣告金句創作         |   |                |  |
| 第五~第六週<br>9月/29日~10月/12日  |  | 廣告個人與小組秀       |   |                |  |
| 第七~第八週<br>10月/13日~10月/26日 | 3b-IV-4 能跳脫慣性思考，以不同角度解決問題  | 摘要重點與統整力       | <input checked="" type="checkbox"/> 口頭評量<br><input type="checkbox"/> 紙筆評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 教師觀察<br><input type="checkbox"/> 學生自評<br><input type="checkbox"/> 同儕互評<br><input type="checkbox"/> 其他： | 無              | 9/28 教師節<br>10/6 中秋節<br>10/10 國慶<br>10/17-10/18 科學園遊會<br>11/8-11/9 創意運動會 |
| 第九~第十週<br>10月/27日~11月/9日  | 3b-III-2 能改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。  | 口語表達小達人        |   |                |  |
| 第十一週<br>11月/10日~11月/14日   | 3c-II-1 能在觀察後提出與他人不同的看   | 圖像資訊轉換力        |   |                |  |

|                                 |   |           |  |   |                                      |
|---------------------------------|---|-----------|--|---|--------------------------------------|
|                                 | 法   |           |  |   |                                      |
| 第十二～第十三週<br>11月/17日～<br>11月/30日 | 3a-IV-2 能流暢地組合多重事物或現象的因果關係並分析優劣。<br>3b-III-2 能改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。 | 古人來報到     | <input checked="" type="checkbox"/> 口頭評量<br><input type="checkbox"/> 紙筆評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 教師觀察<br><input type="checkbox"/> 學生自評<br><input type="checkbox"/> 同儕互評<br><input type="checkbox"/> 其他：            | 無 | 11/16<br>創意 Maker                    |
| 第十四～第十五週<br>12月/1日～<br>12月/14日  |   | 線索背景蒐集與討論 |  |   |                                      |
| 第十六～第十七週<br>12月/15日～<br>12月/28日 |   | 角色轉換改造所   |  |   |                                      |
| 第十八週<br>12月/29日～<br>1月/2日       |   | 你問我答大彙整   |  |   |                                      |
| 第十九～二十一週<br>1月/5日～1<br>月/21日    | 3c-II-1 能在觀察後提出與他人不同的看法<br>3b-III-3 能依循美感賞析規準或規則，提出彈性變更的方法。         | 期末成果彙整與發表 | <input checked="" type="checkbox"/> 口頭評量<br><input type="checkbox"/> 紙筆評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 教師觀察<br><input type="checkbox"/> 學生自評<br><input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評<br><input type="checkbox"/> 其他： | 無 | 1/1 元旦<br>校外教學<br>1/12-1/16<br>期末評量週 |

填表教師：郭綿妍

※備註：

1. 上學期上課總日數 99 天/下學期上課總天數 92 天。
2. 114 學年實際上課日數及補休補班調整，仍依本局公告之 114 學年度重要行事曆辦理。
3. 融入議題參考：性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育…等（上述議題係參考「十二年國教課綱議題融入說明手冊」所列出，各校亦可選擇適合之議題填入）。
4. 評量方式填寫參考：口頭評量、紙筆評量、實作評量、教師觀察、學生自評、同儕互評或其他適合之評量方式。